

10 anys de cinema.

Cinema a Catalunya i Europa. 1994-2004

Gener 2007

Gabinet Tècnic

ÍNDEX

Fitxa tècnica	5
1. Dades clau	
1.1. Cinema a Europa. 1994-2004	8
1.2. Cinema a Catalunya. 1994-2004	9
1.3. Cinema a Catalunya i Europa. 1994-2004	10
2. Oferta	
2.1. Pantalles en sales de cinema a Europa. 2004	12
2.2. Aforament de les sales de cinema a Europa. 2004	13
2.3. Seients per pantalla de les sales de cinema a Europa. 2004	14
2.4. Pantalles de cinema per 100.000 habitants a Europa. 2004	15
2.5. Seients de cinema per 1.000 habitants a Europa. 2004	16
2.6. Concentració de pantalles en Multiplex a Europa. 2005	17
2.7. Habitants per pantalla a Europa. 2004	18
3. Demanda	
3.1. Preu mitjà de les entrades de cinema a Europa. 2004	20
3.2. Entrades de cinema per habitant a Europa. 2004	21
3.3. Recaptació de cinema per habitant a Europa. 2004	22
4. Quota de mercat	
4.1. Entrades per nacionalitat de la pel·lícula a Europa. 2004	24
4.2. Entrades per habitant del cinema nacional a Europa. 2004	25
4.3. Entrades per habitant del cinema europeu (sense nacional) a Europa. 2004	26
4.4. Entrades per habitant del cinema d'EEUU a Europa. 2004	27
5. Rendiment	
5.1. Entrades per pantalla a Europa. 2004	30
5.2. Recaptació per pantalla a Europa. 2004	31
5.3. Entrades de cinema per seient a Europa. 2004	32
5.4. Recaptació per seient de sales de cinema a Europa. 2004	33

FITXA TÈCNICA

- Àmbit d'estudi:
 - Catalunya
 - Espanya (no inclou Catalunya)
 - Europa dels 15: Alemanya, Àustria, Bèlgica, Dinamarca, Espanya, Finlàndia, França, Grècia, Irlanda, Itàlia, Luxemburg, Països Baixos, Portugal, Regne Unit i Suècia. També s'inclouen dades de Noruega i Suïssa.
- Nacionalitat de la productora principal:
 - Nacionals: pel·lícules de producció i coproducció pròpia de cada país.
 - Catalunya: pel·lícules de producció i coproducció catalana.
 - Espanya: pel·lícules de producció i coproducció espanyola sense tenir en compte les pel·lícules de producció i coproducció catalana.
 - Europees (sense nacionals): pel·lícules de producció i coproducció alienes al propi país.
 - Catalunya: les pel·lícules de producció espanyola es consideren alienes
 - EEUU: pel·lícules de producció i coproducció dels Estats Units
 - Altres: pel·lícules de producció i coproducció de la resta del món

▪ Sales Multiplex

Es consideren sales Multiplex aquelles que tenen 8 o més pantalles. A França aquestes sales han de disposar també d'un mínim de 1.000 seients. Al Regne Unit es consideren Multiplex aquelles sales de nova construcció amb 5-6 pantalles o més. Les sales amb més de 16 pantalles es consideren Megaplex .

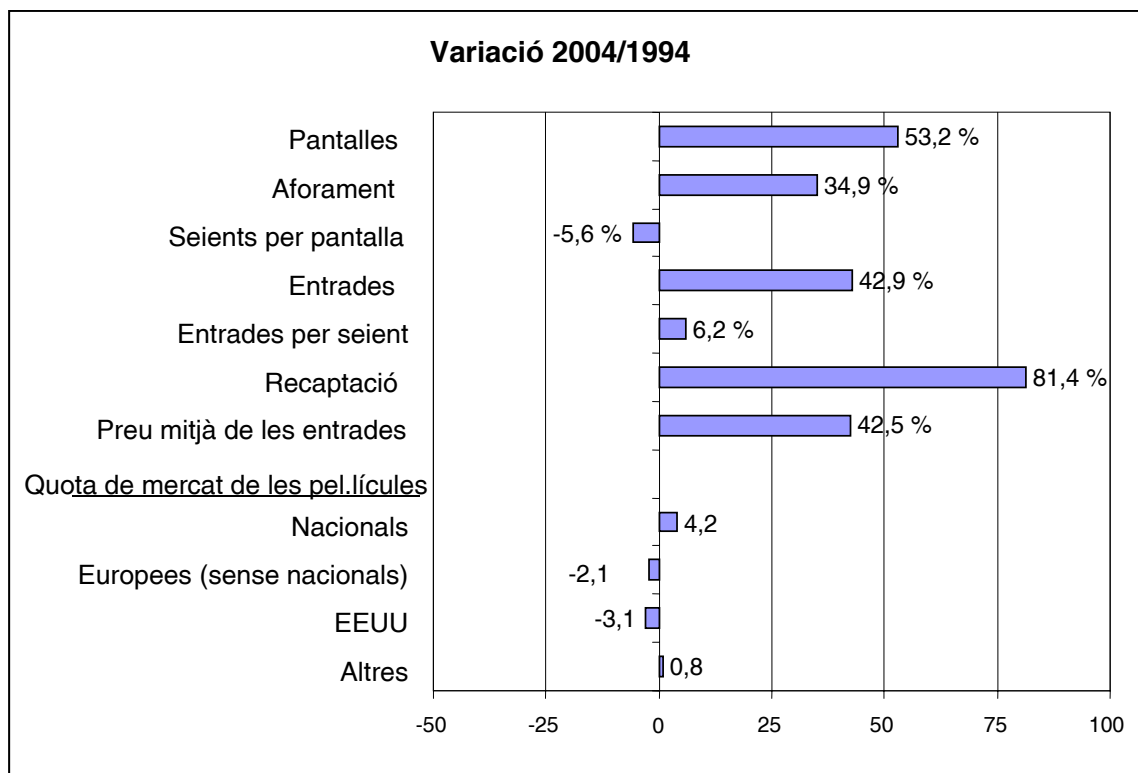
Dades a 31 d'Octubre de 2005

- Any de referència:
 - 2004 per a totes les dades excepte: Grècia i Bèlgica dades de l'any 2000. Irlanda aforament de l'any 2000. Grècia recaptació de l'any 2001.
 - Sense dades: Itàlia i Grècia no faciliten dades d'aforament. Àustria, Grècia i Irlanda no faciliten dades per nacionalitat de la productora principal. Regne Unit no facilita dades d'entrades per habitant.
- Fonts documentals:
 - Europa:
European cinema yearbook/Anuario statistico del cinema europeo/Les chiffres clefs du cinéma européen. Media Salles. 2003-2004-2005 advance edition.
 - Catalunya:
Estadístiques Culturals de Catalunya. 1994 Departament de Cultura.
Catalunya Exhibició Cinematogràfica.2004-2005 Institut Català de les Indústries Culturals
 - Espanya:
Boletín Informativo. Películas, Recaudaciones y Espectadores. Instituto de la cinematografía y de las artes audiovisuales. Ministerio de Cultura. 1994
 - Dades de població:
Catalunya: Institut d'Estadística de Catalunya
Espanya: Instituto Nacional de Estadística
Europa: EUROSTAT

1. DADES CLAU

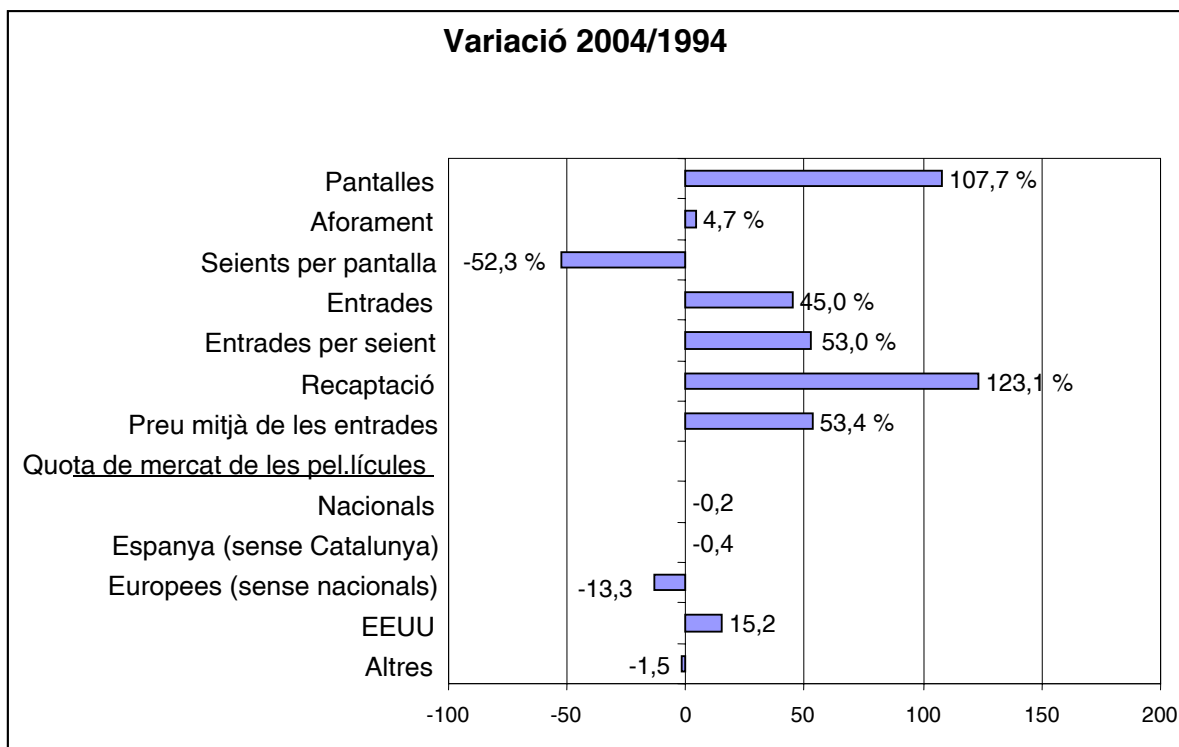
1.1. Cinema a Europa. 1994-2004

	1994	2004	Variació 2004/1994
Pantalles	18.020	27.600	53,2 %
Aforament	3.953.375	5.334.159	34,9 %
Seients per pantalla	219	207	-5,6 %
Entrades (milers)	672.238	960.495	42,9 %
Entrades per seient	170	181	6,2 %
Recaptació (milers d'euros)	3.137.042	5.690.557	81,4 %
Preu mitjà de les entrades (euros)	4,5	6,4	42,5 %
Quota de mercat de les pel·lícules:			
Nacionals (%)	9,6	13,8	4,2
Europees (sense nacionals) (%)	12,8	10,7	-2,1
EEUU (%)	74,4	71,4	-3,1
Altres (%)	3,5	4,2	0,8



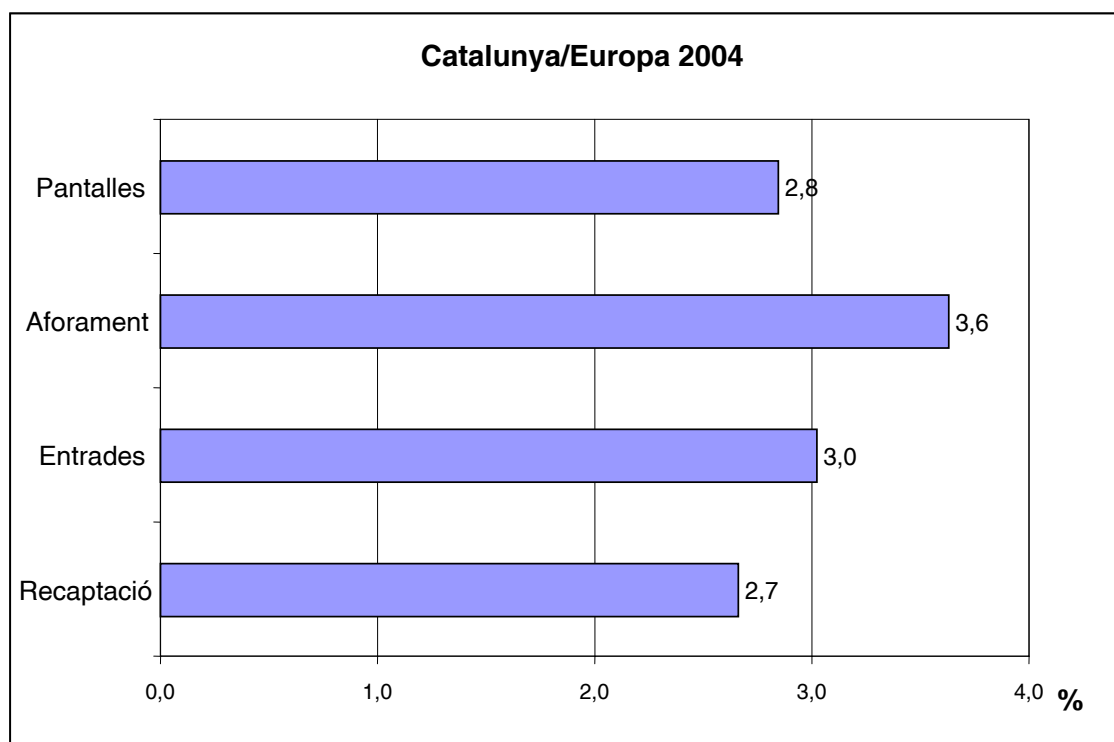
1.2. Cinema a Catalunya. 1994-2004

	1994	2004	Variació 2004/1994
Pantalles	378	785	107,7 %
Aforament	185.086	193.722	4,7 %
Seients per pantalla	517	247	-52,3 %
Entrades (milers)	20.029	29.035	45,0 %
Entrades per seient	98	150	53,0 %
Recaptació (milers d'euros)	67.839	151.340	123,1 %
Preu mitjà de les entrades (euros)	3,4	5,2	53,4 %
Quota de Mercat de les pel·lícules:			
Catalunya (%)	3,6	3,4	-0,2
Espanya (sense Catalunya) (%)	9,6	9,2	-0,4
Europees (sense nacionals) (%)	27,9	14,6	-13,3
EEUU (%)	54,1	69,3	15,2
Altres (%)	4,9	3,4	-1,5



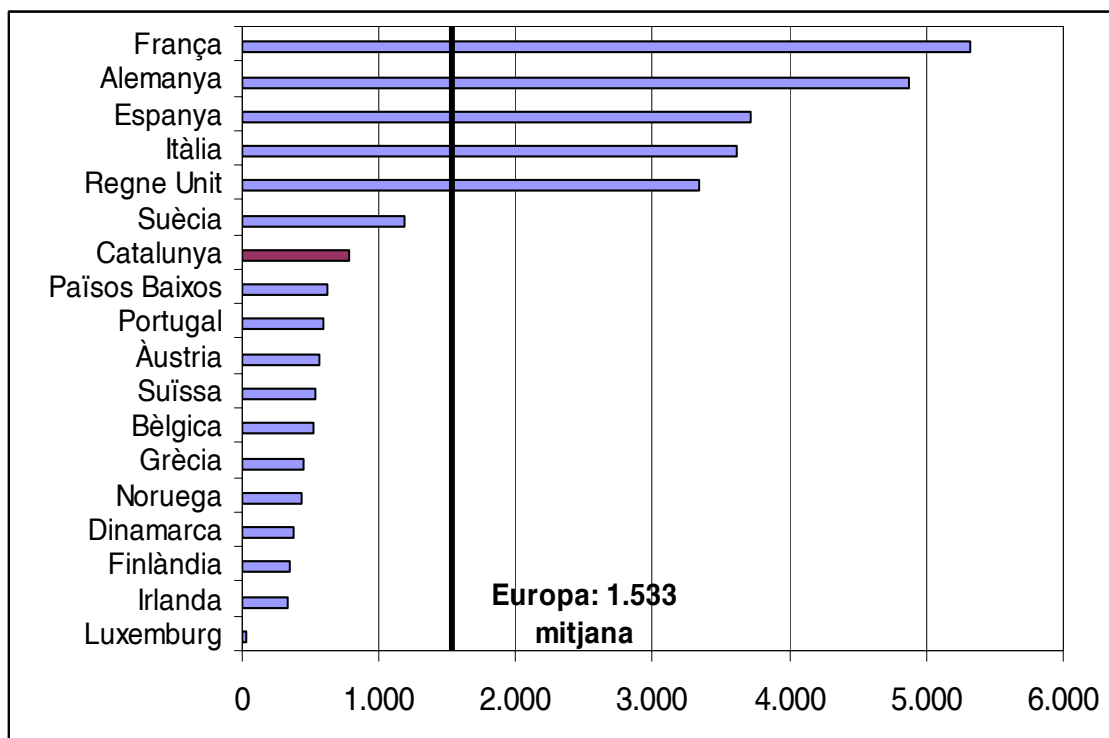
1.3. Cinema a Catalunya i Europa. 1994-2004

	1994	2004
	% Catalunya/Europa	% Catalunya/Europa
Pantalles	2,1	2,8
Aforament	4,7	3,6
Entrades	3,0	3,0
Recaptació (milers euros)	2,2	2,7



2. OFERTA

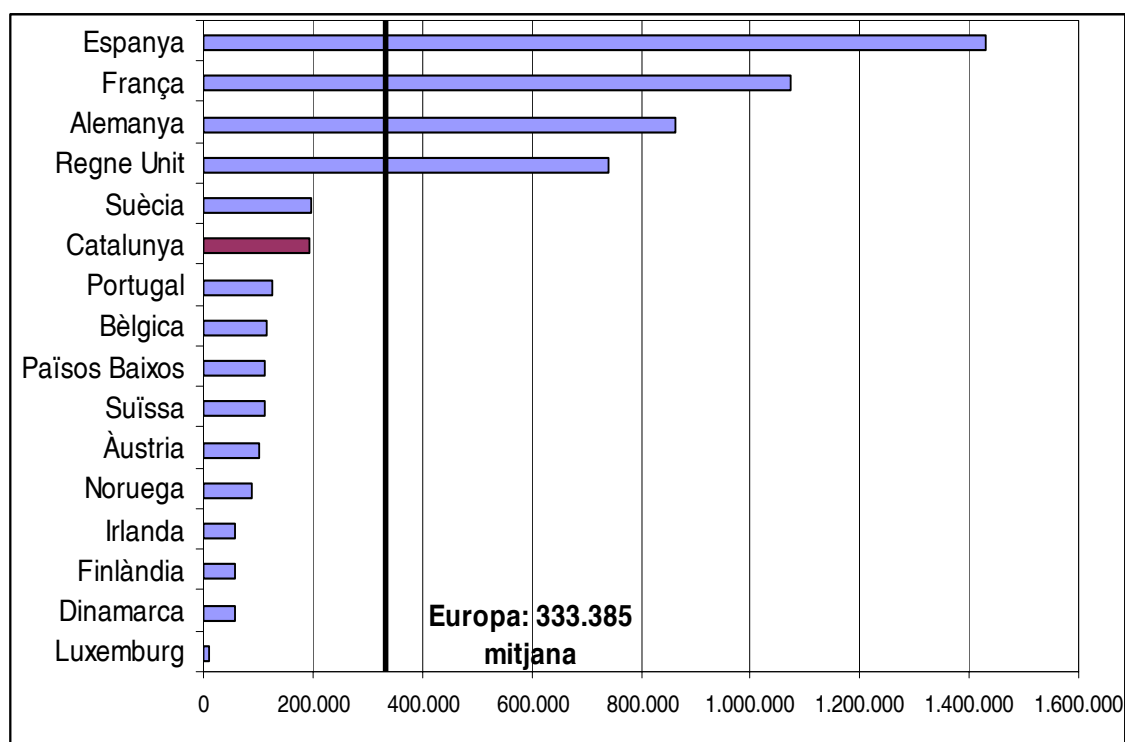
2.1. Pantalles en sales de cinema a Europa. 2004



Valors de referència

	Pantalles	%
França	5.314	19,3
Alemanya	4.870	17,6
Espanya	3.712	13,4
Itàlia	3.610	13,1
Regne Unit	3.342	12,1
Europa (mitjana)	1.533	-
Suècia	1.179	4,3
Catalunya	785	2,8
Països Baixos	623	2,3
Portugal	594	2,2
Àustria	558	2,0
Suïssa	539	2,0
Bèlgica	515	1,9
Grècia	450	1,6
Noruega	428	1,6
Dinamarca	380	1,4
Finlàndia	342	1,2
Irlanda	335	1,2
Luxemburg	24	0,1
Total	27.600	100,0

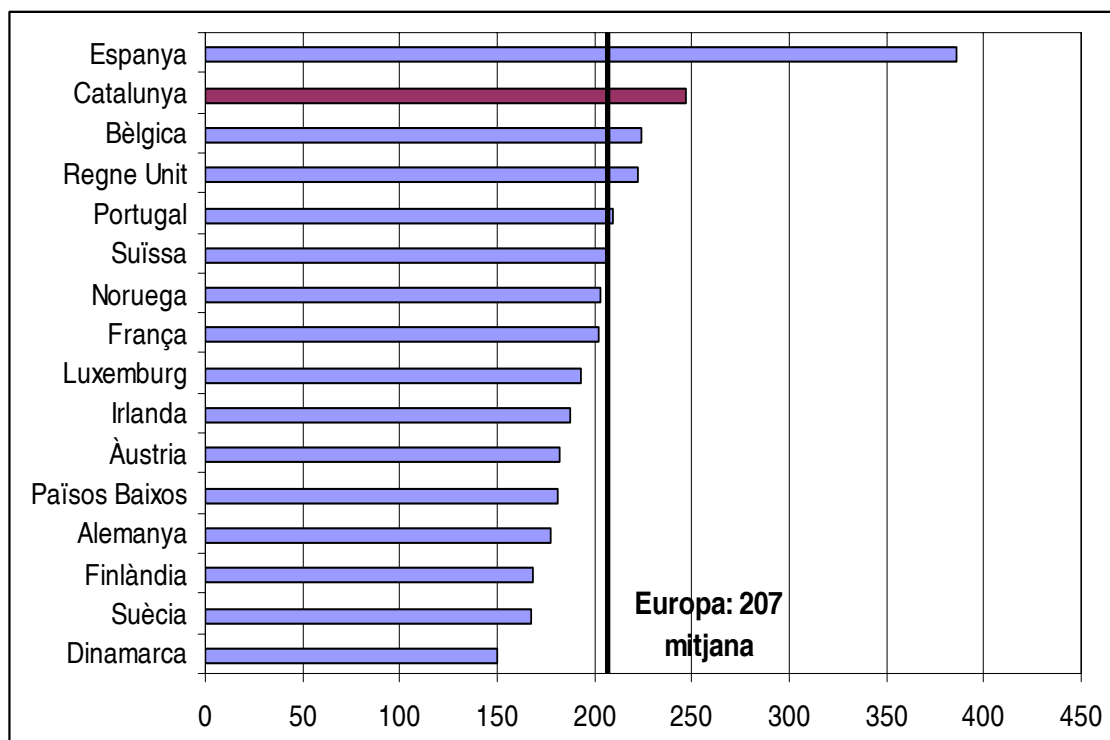
2.2. Aforament de les sales de cinema a Europa. 2004



Valors de referència

	Aforament	%
Espanya	1.431.710	26,8
França	1.074.833	20,1
Alemanya	864.260	16,2
Regne Unit	741.495	13,9
Europa (mitjana)	333.385	-
Suècia	197.603	3,7
Catalunya	193.722	3,6
Portugal	124.509	2,3
Bèlgica	115.239	2,2
Països Baixos	112.880	2,1
Suïssa	111.583	2,1
Àustria	101.631	1,9
Noruega	86.850	1,6
Irlanda	58.708	1,1
Finlàndia	57.510	1,1
Dinamarca	57.000	1,1
Luxemburg	4.626	0,1
Total	5.334.159	100,0

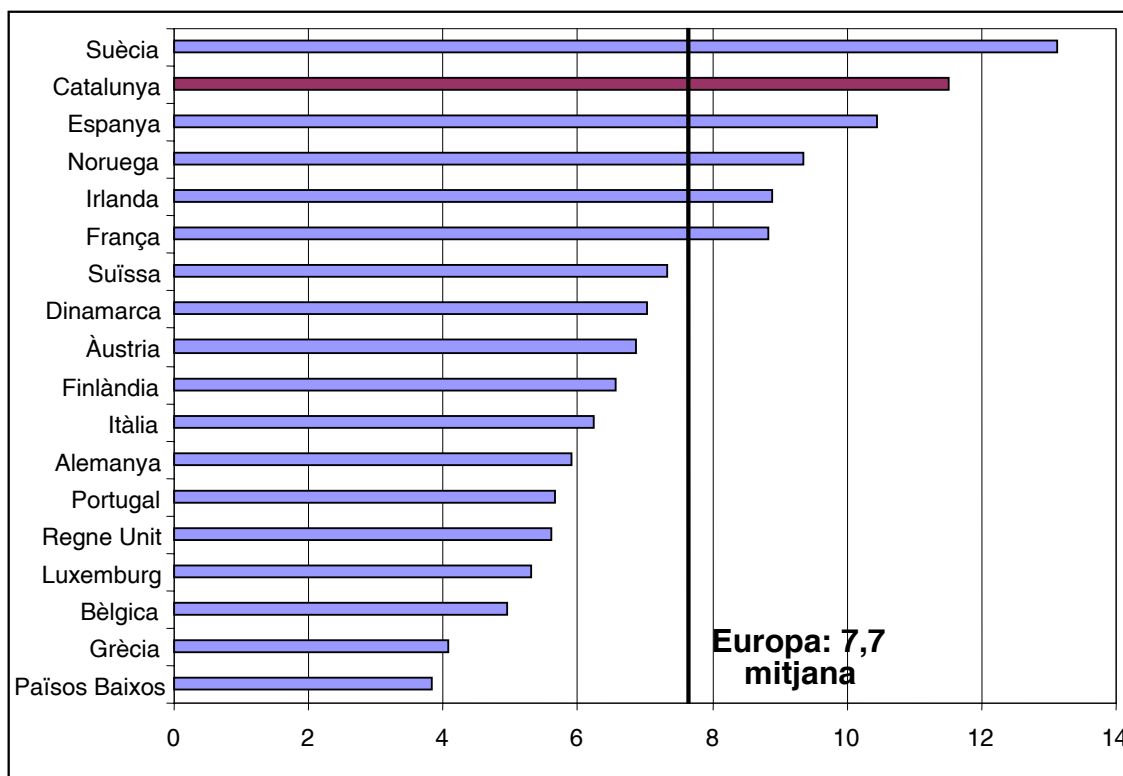
2.3. Seients per pantalla de les sales de cinema a Europa. 2004



Valors de referència

	Seients per pantalla
Espanya	386
Catalunya	247
Bèlgica	224
Regne Unit	222
Portugal	210
Suïssa	207
Europa (mitjana)	207
Noruega	203
França	202
Luxemburg	193
Irlanda	188
Àustria	182
Països Baixos	181
Alemanya	177
Finlàndia	168
Suècia	168
Dinamarca	150

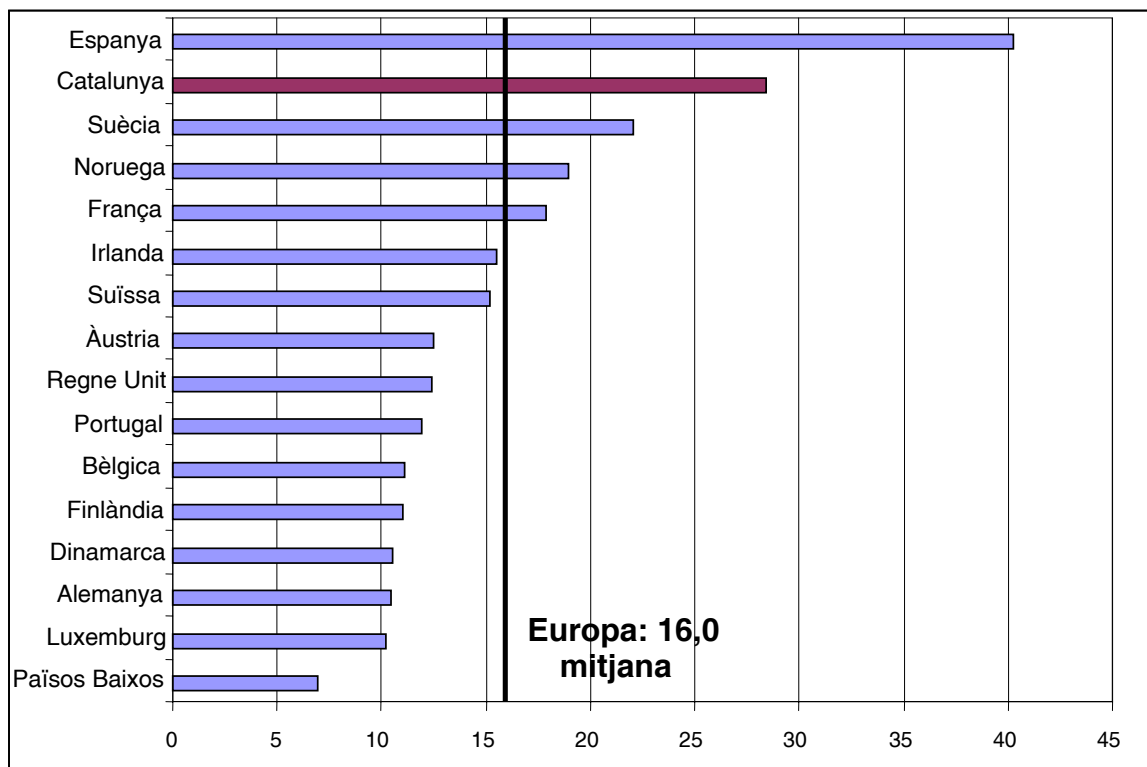
2.4. Pantalles de cinema per 100.000 habitants a Europa. 2004



Valors de referència

	Pantalles per 100.000 habitants
Suècia	13,1
Catalunya	11,5
Espanya	10,4
Noruega	9,4
Irlanda	8,9
França	8,8
Europa (mitjana)	7,7
Suïssa	7,3
Dinamarca	7,0
Àustria	6,9
Finlàndia	6,6
Itàlia	6,2
Alemanya	5,9
Portugal	5,7
Regne Unit	5,6
Luxemburg	5,3
Bèlgica	5,0
Grècia	4,1
Països Baixos	3,8

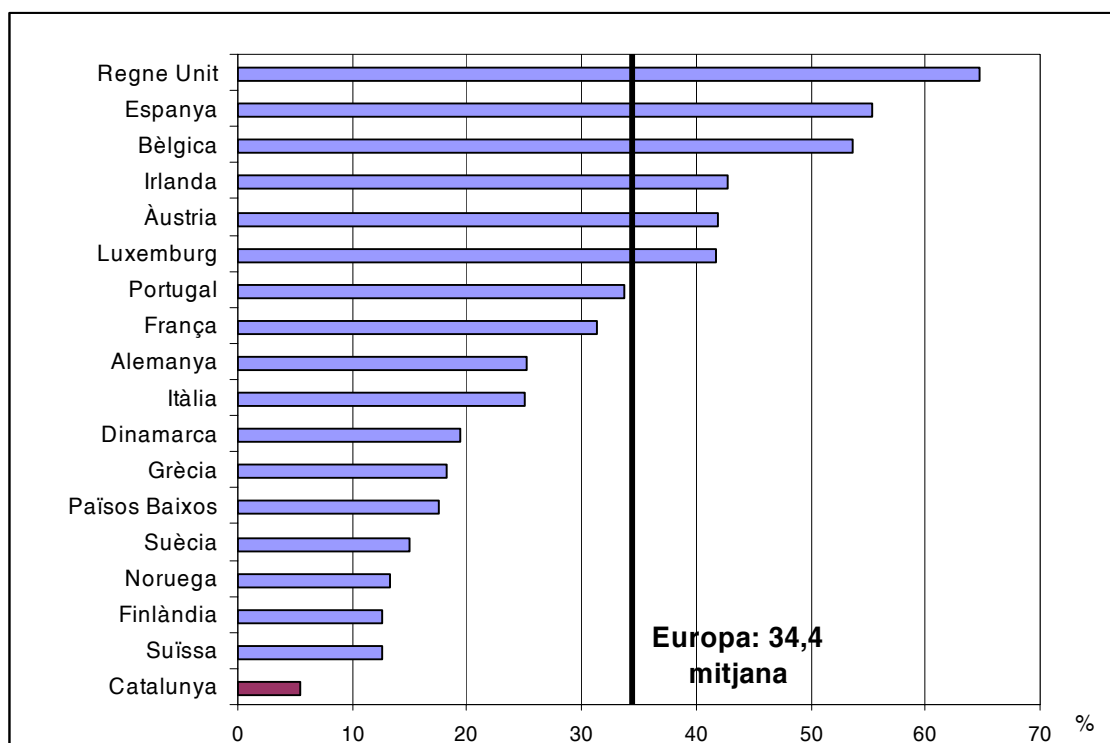
2.5. Seients de cinema per 1.000 habitants a Europa. 2004



Valors de referència

Seients per 1.000 habitants	
Espanya	40,3
Catalunya	28,4
Suècia	22,0
Noruega	19,0
França	17,9
Europa (mitjana)	16,0
Irlanda	15,6
Suïssa	15,2
Àustria	12,5
Regne Unit	12,4
Portugal	11,9
Bèlgica	11,1
Finlàndia	11,0
Dinamarca	10,6
Alemanya	10,5
Luxemburg	10,2
Països Baixos	6,9

2.6. Concentració de pantalles en Multiplex⁽¹⁾ Europa. 2005

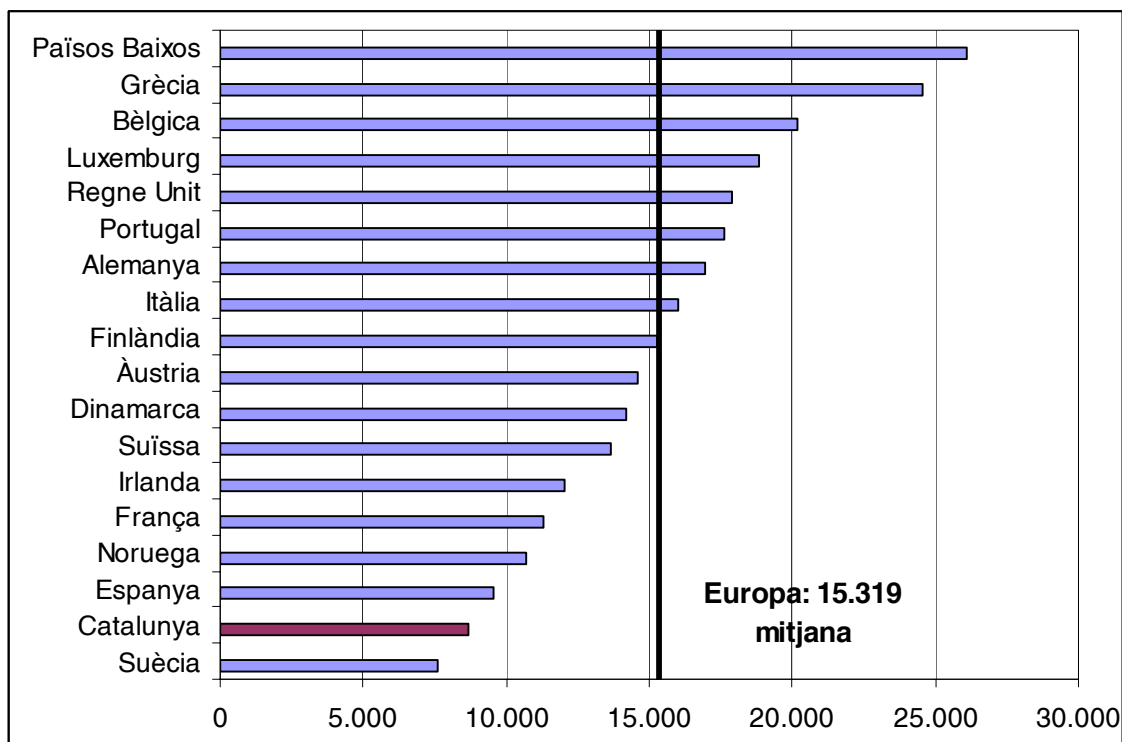


Valors de referència

	Pantalles Multiplex	Concentració %	Pantalles totals
Regne Unit	2.173	64,7	3.357
Espanya	2.056	55,4	3.712
Bèlgica	276	53,6	515
Irlanda	158	42,8	369
Àustria	231	41,8	552
Luxemburg	10	41,7	24
Europa	9.521	34,4	1.537
Portugal	200	33,7	594
França	1.664	31,3	5.314
Alemanya	1.234	25,2	4.889
Itàlia	904	25,1	3.600
Dinamarca	74	19,5	380
Grècia	82	18,2	450
Països Baixos	116	17,6	659
Suècia	176	15,0	1.174
Noruega	57	13,3	429
Finlàndia	43	12,6	340
Suïssa	67	12,6	533
Catalunya	44	5,5	785

(1) Multiplex: sales amb 8 pantalles o més

2.7 Habitants per pantalla a Europa. 2004

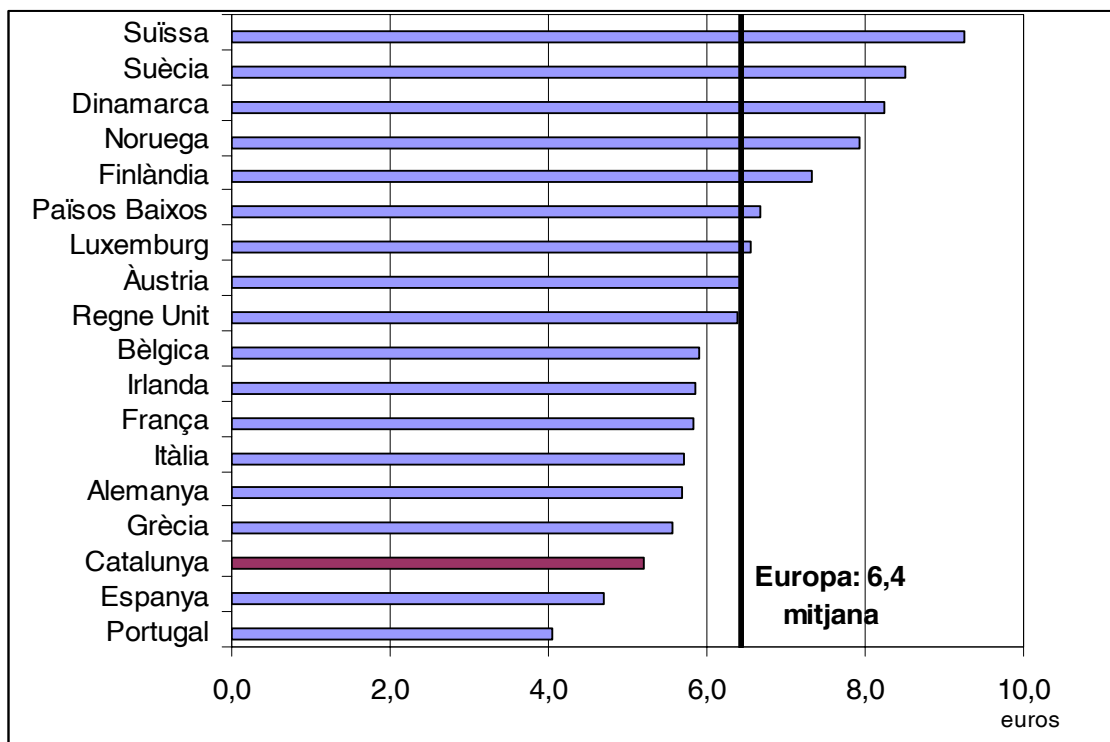


Valors de referència

Habitants per pantalla	
Països Baixos	26.096
Grècia	24.535
Bèlgica	20.187
Luxemburg	18.817
Regne Unit	17.864
Portugal	17.634
Alemanya	16.947
Itàlia	16.036
Europa (mitjana)	15.319
Finlàndia	15.262
Àustria	14.588
Dinamarca	14.204
Suïssa	13.663
Irlanda	12.023
França	11.329
Noruega	10.695
Espanya	9.572
Catalunya	8.679
Suècia	7.613

3. DEMANDA

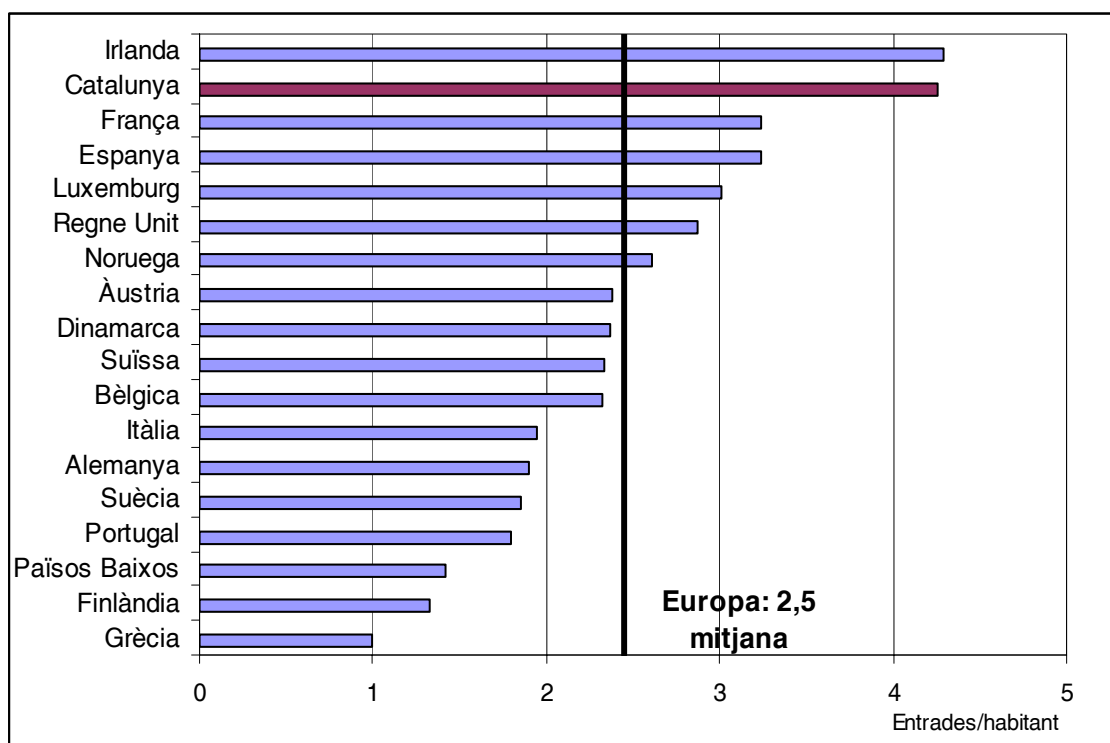
3.1. Preu mitjà de les entrades de cinema a Europa. 2004



Valors de referència

	<u>Preu mitjà (euros)</u>
Suïssa	9,3
Suècia	8,5
Dinamarca	8,2
Noruega	7,9
Finlàndia	7,3
Països Baixos	6,7
Luxemburg	6,6
Àustria	6,4
Regne Unit	6,4
Europa (mitjana)	6,4
Bèlgica	5,9
Irlanda	5,8
França	5,8
Itàlia	5,7
Alemanya	5,7
Grècia	5,6
Catalunya	5,2
Espanya	4,7
Portugal	4,0

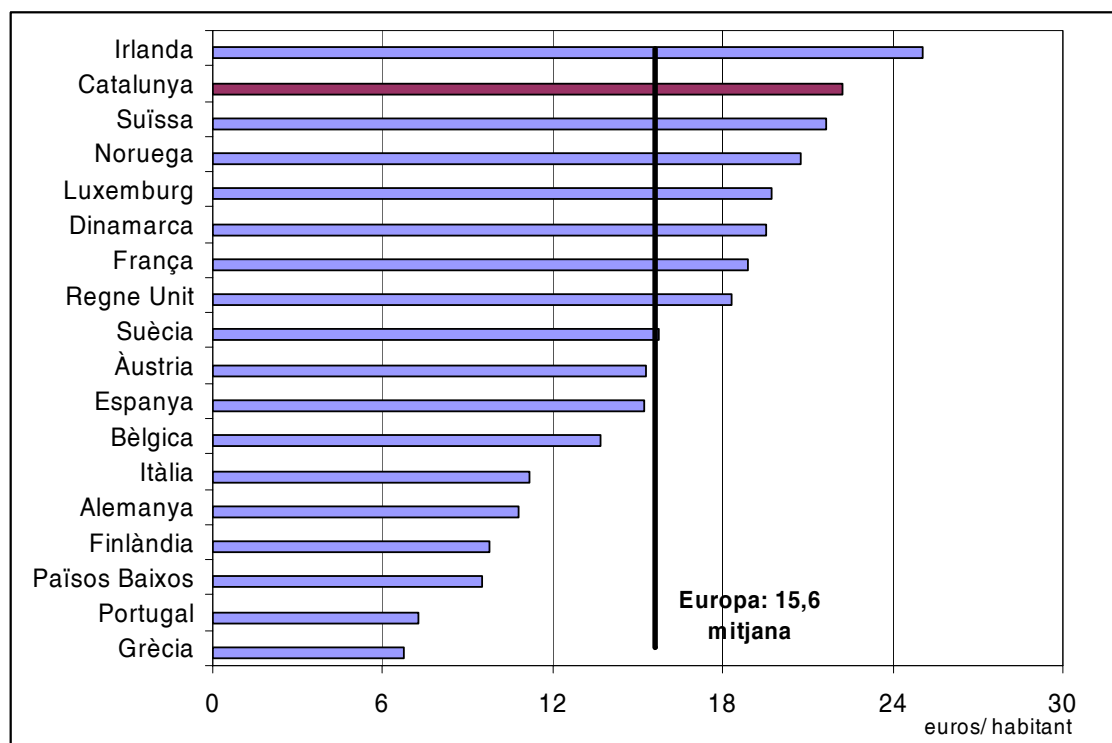
3.2. Entrades de cinema per habitant a Europa. 2004



Valors de referència

	Entrades/ habitant	Entrades/ milers
Irlanda	4,3	17.262
Catalunya	4,3	29.035
França	3,2	195.208
Espanya	3,2	114.897
Luxemburg	3,0	1.357
Regne Unit	2,9	171.300
Noruega	2,6	11.966
Europa (mitjana)	2,5	53.361
Àustria	2,4	19.377
Dinamarca	2,4	12.787
Suïssa	2,3	17.200
Bèlgica	2,3	24.116
Itàlia	2,0	112.903
Alemanya	1,9	156.709
Suècia	1,9	16.606
Portugal	1,8	18.800
Països Baixos	1,4	23.044
Finlàndia	1,3	6.928
Grècia	1,0	11.000
Total	-	960.495

3.3. Recaptació de cinema per habitant a Europa. 2004

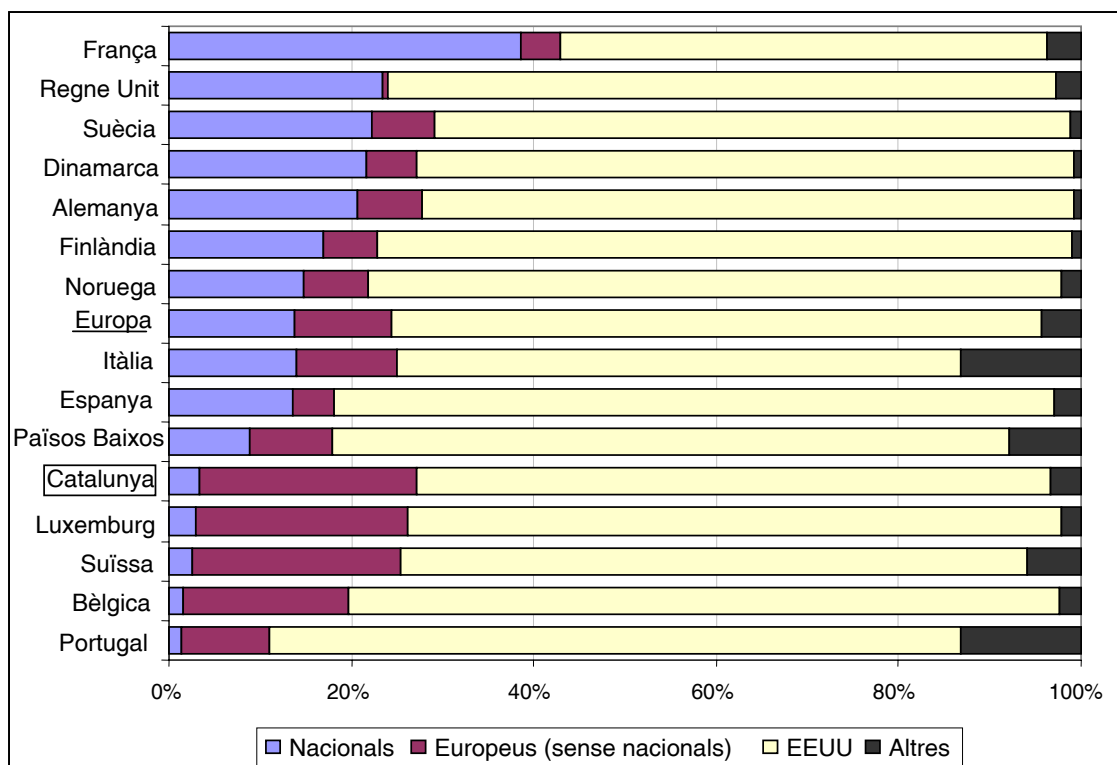


Valors de referència

	Recaptació/ Habitant Euros	Recaptació Milers d'euros
Irlanda	25,1	100.900
Catalunya	22,2	151.340
Suïssa	21,6	159.240
Noruega	20,7	94.959
Luxemburg	19,7	8.894
Dinamarca	19,5	105.238
França	18,9	1.136.140
Regne Unit	18,3	1.092.121
Suècia	15,7	141.199
Europa (mitjana)	15,6	316.142
Àustria	15,3	124.697
Espanya	15,2	540.268
Bèlgica	13,7	142.313
Itàlia	11,2	645.787
Alemanya	10,8	892.925
Finlàndia	9,7	50.810
Països Baixos	9,5	154.059
Portugal	7,3	76.065
Grècia	6,7	73.602
Total	-	5.690.557

4. QUOTA DE MERCAT

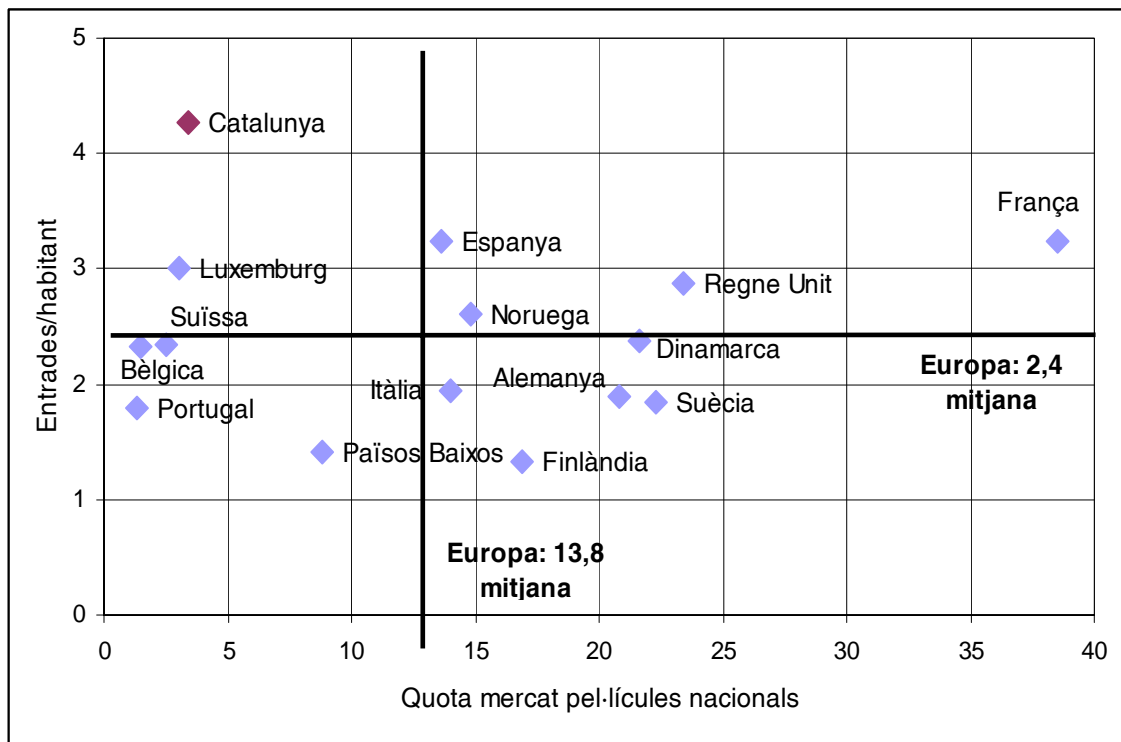
4.1. Entrades per nacionalitat de la pel·lícula a Europa. 2004



Valors de referència

	Quota de mercat. Per nacionalitat de la pel·lícula			
	Nacionals	Europeus (sense nacionals)	EEUU	Altres països
França	38,5	4,5	53,2	3,8
Regne Unit	23,4	0,6	73,2	2,8
Suècia	22,3	6,9	69,5	1,2
Dinamarca	21,6	5,6	72,1	0,7
Alemanya	20,8	7,1	72,1	0,8
Finlàndia	16,9	5,9	76,3	1,0
Noruega	14,8	7,1	75,8	2,2
Itàlia	14,0	10,9	61,9	13,1
Europa (mitjana)	13,8	10,7	71,4	4,2
Espanya	13,6	4,5	78,9	3,0
Països Baixos	8,8	9,2	74,1	7,9
Catalunya	3,4	23,8	69,3	3,4
Luxemburg	3,0	23,2	71,7	2,2
Suïssa	2,5	22,8	68,7	6,0
Bèlgica	1,5	18,1	77,9	2,4
Portugal	1,3	9,8	75,7	13,2

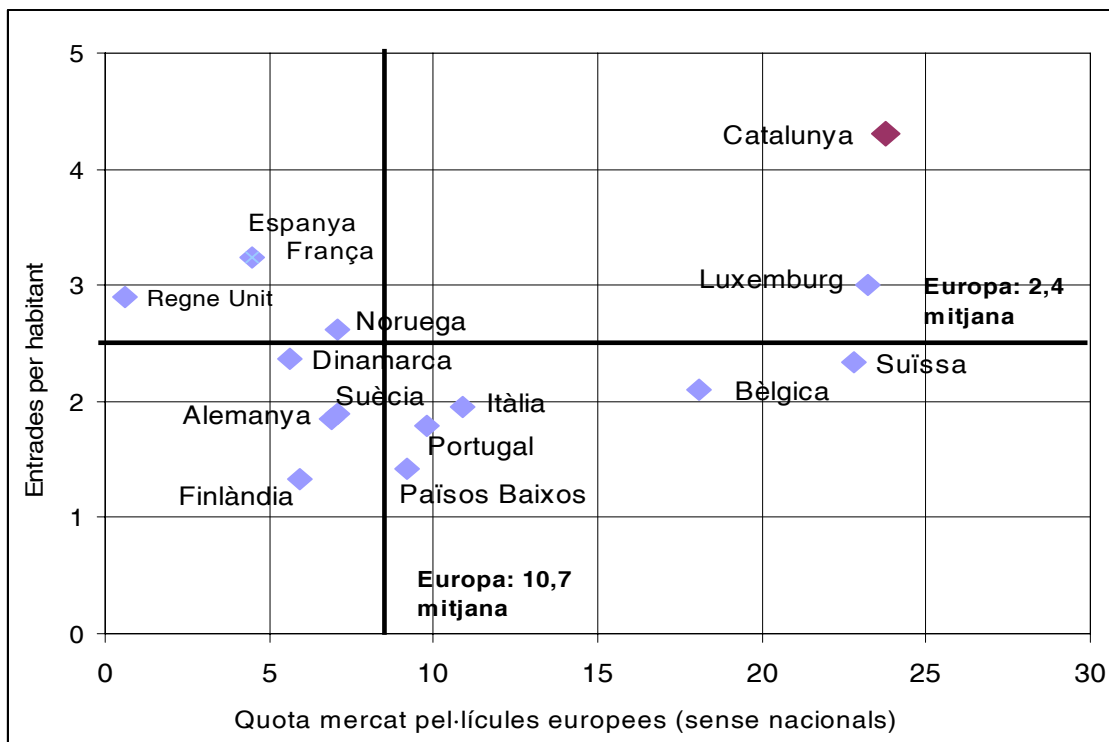
4.2. Entrades per habitant del cinema nacional a Europa. 2004



Valors de referència

	Quota de mercat % pel·lícules nacionals	Entrades/ habitant
França	38,5	3,2
Regne Unit	23,4	2,9
Suècia	22,3	1,9
Dinamarca	21,6	2,4
Alemanya	20,8	1,9
Finlàndia	16,9	1,3
Noruega	14,8	2,6
Itàlia	14,0	2,0
Europa (mitjana)	13,8	2,4
Espanya	13,6	3,2
Països Baixos	8,8	1,4
Catalunya	3,4	4,3
Luxemburg	3,0	3,0
Suïssa	2,5	2,3
Bèlgica	1,5	2,3
Portugal	1,3	1,8

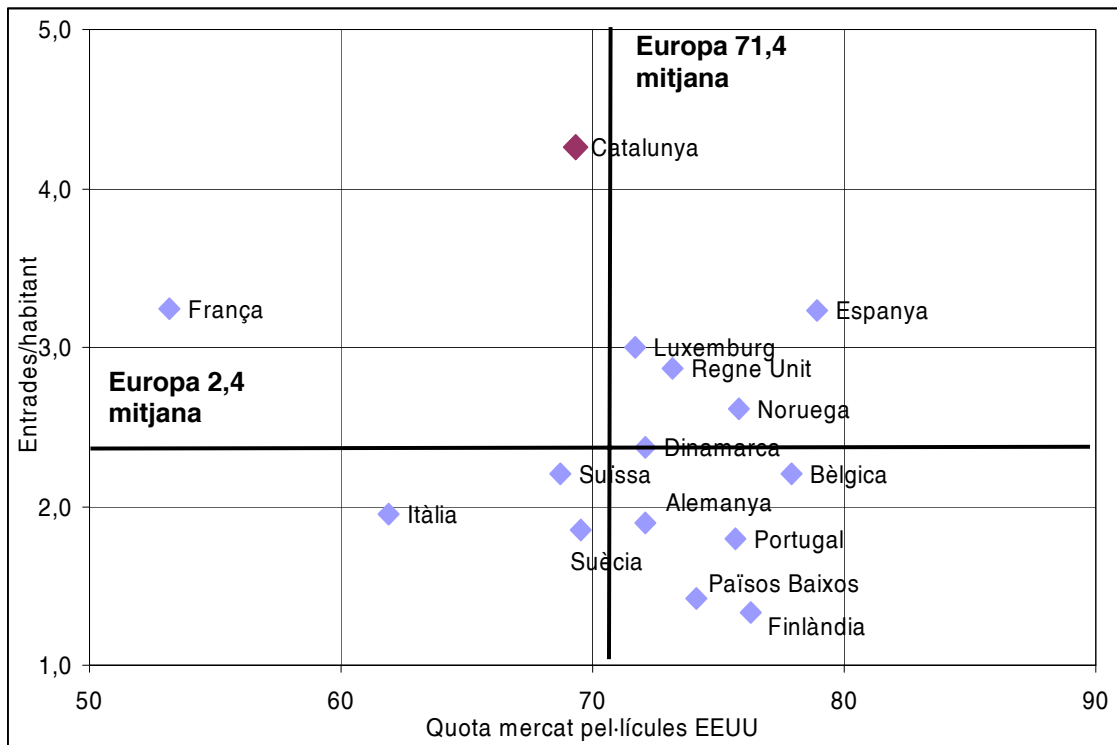
4.3. Entrades per habitant del cinema europeu (sense nacionals) a Europa. 2004



Valors de referència

	Quota de mercat % pel·lícules europees (sense nacionals)	Entrades/ habitant
Catalunya	23,8	4,3
Luxemburg	23,2	3,0
Suïssa	22,8	2,3
Bèlgica	18,1	2,3
Europa (mitjana)	10,7	2,4
Itàlia	10,9	2,0
Portugal	9,8	1,8
Països Baixos	9,2	1,4
Alemanya	7,1	1,9
Noruega	7,1	2,6
Suècia	6,9	1,9
Finlàndia	5,9	1,3
Dinamarca	5,6	2,4
França	4,5	3,2
Espanya	4,5	3,2
Regne Unit	0,6	2,9

4.4. Entrades per habitant de cinema d'EEUU a Europa. 2004

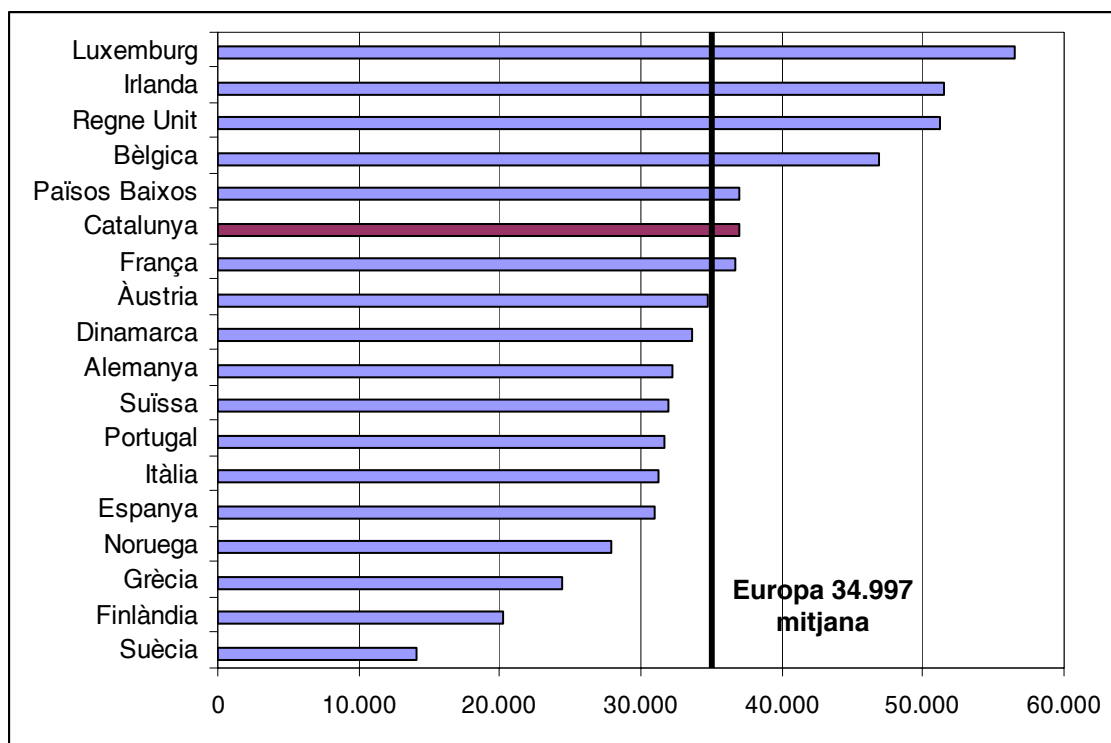


Valors de referència

	Quota de mercat % pel·lícules EEUU	Entrades/ habitant
Espanya	78,9	3,2
Bèlgica	77,9	2,3
Finlàndia	76,3	1,3
Noruega	75,8	2,6
Portugal	75,7	1,8
Països Baixos	74,1	1,4
Regne Unit	73,2	2,9
Dinamarca	72,1	2,4
Alemanya	72,1	1,9
Luxemburg	71,7	3,0
Europa (mitjana)	71,4	2,4
Suïssa	68,7	2,3
Catalunya	69,3	4,3
Itàlia	61,9	2,0
França	53,2	3,2

5. RENDIMENT

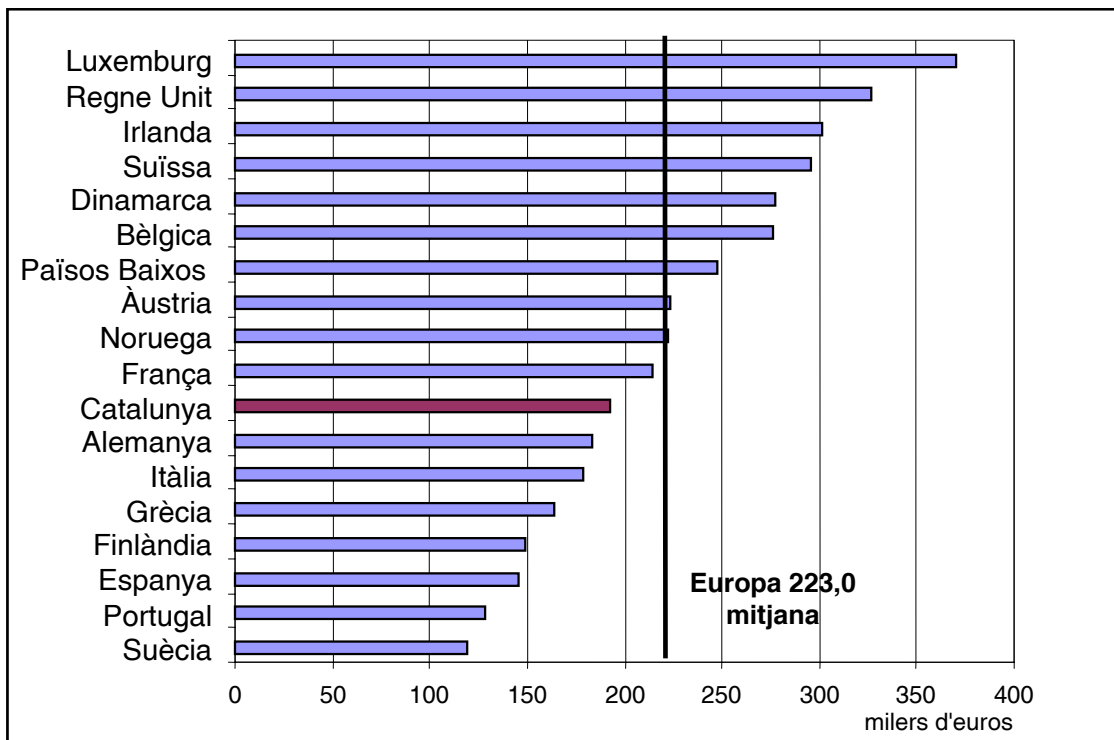
5.1. Entrades per pantalla a Europa.2004



Valors de referència

Entrades per pantalla	
Luxemburg	56.543
Irlanda	51.528
Regne Unit	51.257
Bèlgica	46.827
Països Baixos	36.989
Catalunya	36.987
França	36.735
Europa (mitjana)	34.997
Àustria	34.726
Dinamarca	33.650
Alemanya	32.178
Suïssa	31.911
Portugal	31.650
Itàlia	31.275
Espanya	30.953
Noruega	27.958
Grècia	24.444
Finlàndia	20.257
Suècia	14.089

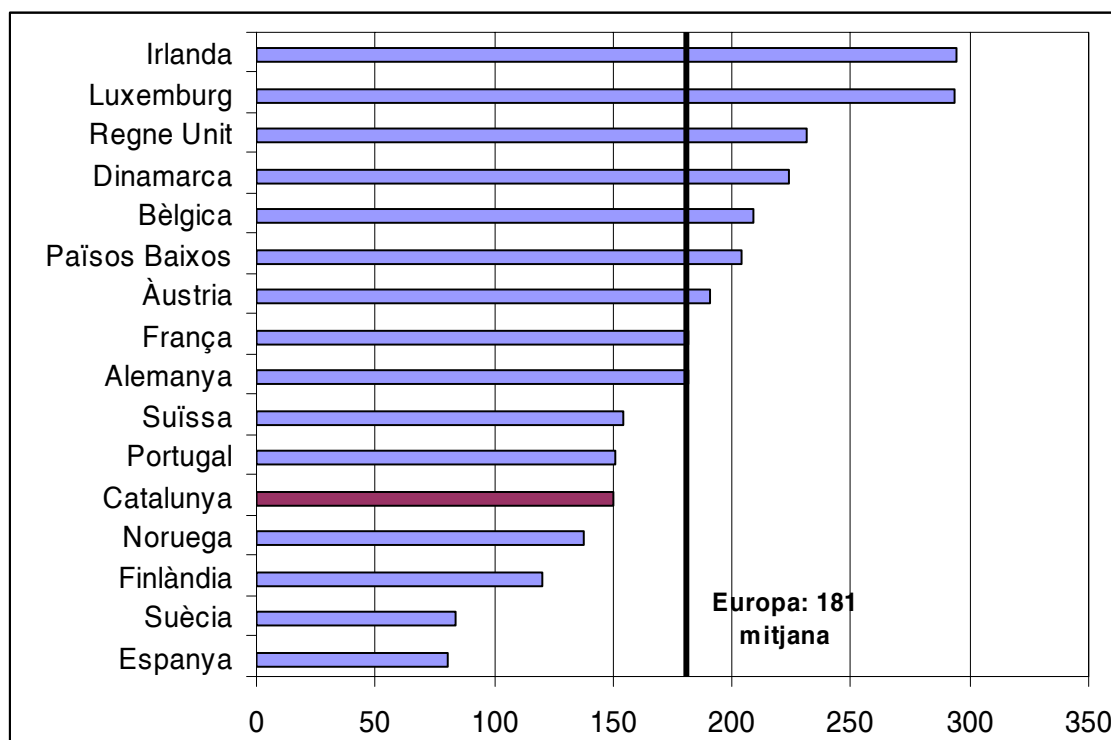
5.2 Recaptació per pantalla a Europa. 2004



Valors de referència

Recaptació per pantalla (milers d'euros)	
Luxemburg	370,6
Regne Unit	326,8
Irlanda	301,2
Suïssa	295,4
Dinamarca	276,9
Bèlgica	276,3
Països Baixos	247,3
Àustria	223,5
Europa (mitjana)	223,0
Noruega	221,9
França	213,9
Catalunya	192,8
Alemanya	183,4
Itàlia	178,9
Grècia	163,6
Finlàndia	148,6
Espanya	145,5
Portugal	128,1
Suècia	119,8

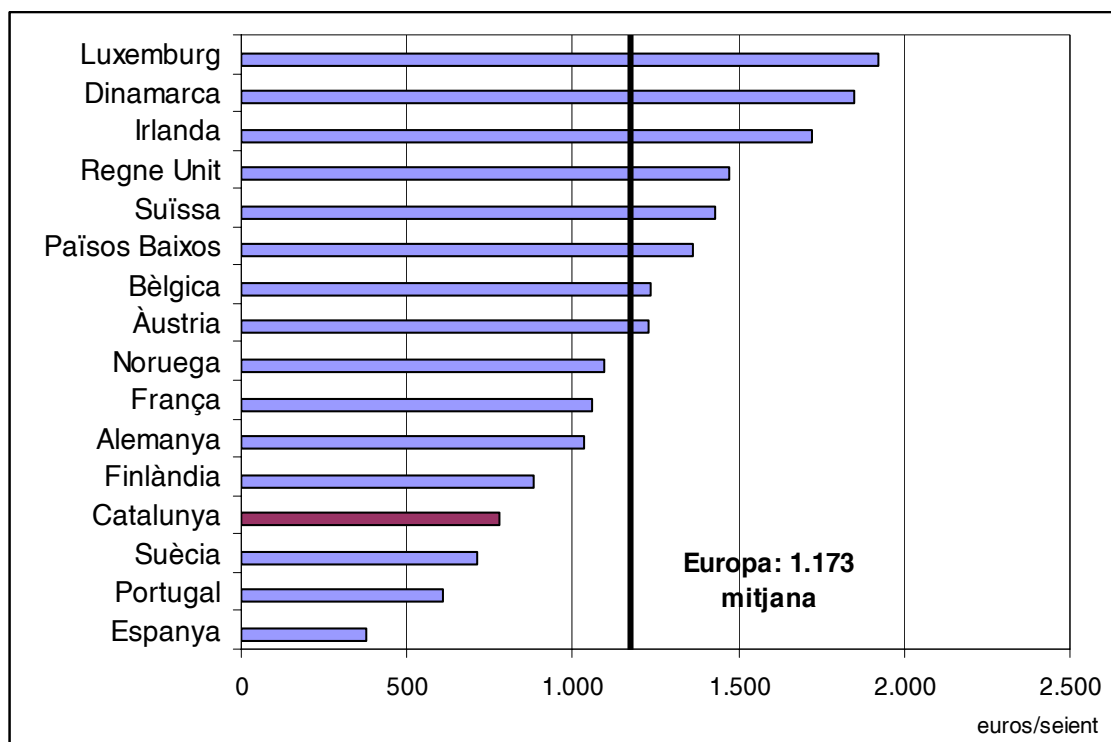
5.3. Entrades de cinema per seient a Europa. 2004



Valors de referència

	<u>Entrades per seient</u>
Irlanda	294
Luxemburg	293
Regne Unit	231
Dinamarca	224
Bèlgica	209
Països Baixos	204
Àustria	191
França	182
Alemanya	181
Europa (mitjana)	181
Suïssa	154
Portugal	151
Catalunya	150
Noruega	138
Finlàndia	121
Suècia	84
Espanya	80

5.4. Recaptació per seient de sales de cinema a Europa. 2004



Valors de referència

	<u>Recaptació per seient (euros)</u>
Luxemburg	1.923
Dinamarca	1.846
Irlanda	1.719
Regne Unit	1.473
Suïssa	1.427
Països Baixos	1.365
Bèlgica	1.235
Àustria	1.227
Europa (mitjana)	1.173
Noruega	1.093
França	1.057
Alemanya	1.033
Finlàndia	884
Catalunya	781
Suècia	715
Portugal	611
Espanya	377

