

## CONSELL NACIONAL DE LA CULTURA I DE LES ARTS

**RESOLUCIÓ**

*CMC/1839/2010, de 27 de maig, per la qual es dóna publicitat a l'Acord del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts pel qual s'obre convocatòria per a la concessió de beques, en règim de concurrència competitiva, per a la recerca i la creació en els àmbits artístics i del pensament per a l'any 2010.*

Atès l'Acord del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts adoptat en la sessió que ha tingut lloc el 24 de març de 2010, que va aprovar la convocatòria de beques, en règim de concurrència competitiva, per a la recerca i la creació en els àmbits artístics i del pensament per a l'any 2010,

## RESOLC:

Que es publiqui íntegrament al DOGC l'Acord del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts de 24 de març de 2010, pel qual s'obre convocatòria per a la concessió de beques, en règim de concurrència competitiva, per a la recerca i la creació en els àmbits artístics i del pensament per a l'any 2010.

Barcelona, 27 de maig de 2010

FRANCESC GUARDANS I CAMBÓ  
President

## ACORD

*del Plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, de 24 de març de 2010, pel qual s'obre convocatòria per a la concessió de beques, en règim de concurrència competitiva, per a la recerca i la creació en els àmbits artístics i del pensament per a l'any 2010.*

Vistos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions;

D'acord amb el que disposa l'article 6.2.h dels Estatuts del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, aprovats pel Decret 40/2009, de 10 de març, el Plenari acorda:

- 1 S'obre convocatòria per a la concessió de beques, en règim de concurrència competitiva, per a la recerca i la creació en els àmbits artístics i del pensament per a l'any 2010.
- 2 Les beques que preveu aquesta convocatòria es regeixen per les bases que consten en l'annex d'aquest Acord i per la normativa general de subvencions.
- 3 La dotació màxima de la convocatòria és de 1.000.000 d'euros amb càrrec al pressupost de l'any 2010, dels quals 700.000 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7970D/480000100/4421 i 300.000 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7970D/470000100/4421.

En el cas que es produïssin romanents en les dotacions d'algunes de les partides pressupostàries d'aquesta convocatòria, l'import corresponent es podrà aplicar a la dotació de les altres partides pressupostàries d'aquesta convocatòria en funció de les sol·licituds admeses.

Aquesta dotació màxima es podrà ampliar en funció de les sol·licituds rebudes i de les disponibilitats pressupostàries.

—4 Contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació en el termini d'un mes des de la seva publicació al DOGC.

## ANNEX

### Bases

#### —1 *Objecte*

1.1 L'objecte d'aquesta convocatòria és donar suport a projectes de recerca, investigació, experimentació i creació que afavoreixin el coneixement i el desenvolupament artístic i cultural en els àmbits de les arts visuals, les arts escèniques, la música i el pensament. Així mateix, també s'adreça a projectes que promoguin les noves tendències artístiques i la interdisciplinarietat.

1.2 S'exclouen els projectes acadèmics, els projectes audiovisuals de caràcter documental o dramàtic, l'escriptura literària i els projectes vinculats a la indústria cultural o realitzats per encàrrec d'un tercer.

1.3 Aquesta convocatòria de subvencions té les modalitats següents:

a) Beques per a projectes de recerca i creació en qualsevol dels llenguatges artístics contemporanis en l'àmbit de les arts visuals.

b) Beques per a projectes de recerca i creació en l'àmbit de les arts escèniques i la música.

c) Beques per a projectes de recerca promoguts per investigadors, pensadors, crítics, historiadors, comissaris, etc. que desenvolupin un treball teòric en els àmbits de la cultura humanista i científica.

1.4 Els projectes es poden realitzar en la submodalitat de residència. Es tracta de projectes que es duguin a terme en col·laboració amb un equipament cultural especialitzat, d'àmbit públic o privat, que ha de posar a disposició de l'investigador o creador els recursos necessaris per a desenvolupar el seu treball.

1.5 Els projectes s'han de dur a terme dins del 2010 i han de tenir una durada mínima de tres mesos.

#### —2 *Requisits*

2.1 Cada sol·licitant només pot presentar un únic projecte en una de les modalitats.

2.2 La propietat intel·lectual dels treballs realitzats pertany a l'autor. El beneficiari cedeix al CoNCA, amb caràcter no exclusiu, els drets de propietat intel·lectual de l'obra objecte de la beca per tal que en pugui fer ús en la difusió, si s'escau.

2.3 En els projectes que es presentin en la submodalitat de residència, l'equipament receptor haurà d'assumir els costos d'estructura i tècnics necessaris per dur a terme el projecte objecte de la beca, així com fer-ne el seguiment i la valoració.

2.4 Els sol·licitants han de trobar-se al corrent del compliment de les seves obligacions tributàries i davant la Seguretat Social, si escau.

Així mateix els sol·licitants han d'estar en possessió del títol universitari o d'ensenyament artístic superior que acrediti l'especialitat corresponent o acreditar la trajectòria acadèmico-tècnica i/o professional en l'àmbit artístic corresponent durant un període de tres anys com a mínim.

#### —3 *Incompatibilitats*

3.1 Aquestes beques són incompatibles amb qualsevol altra beca, subvenció o ajut que per al mateix projecte s'obtingui del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, o entitat vinculada o participada per aquests.

3.2 Aquestes beques són compatibles amb l'obtenció d'altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat procedents de qualsevol administració o ens públic o privat nacional, de la Unió Europea o d'organismes internacionals i amb altres ingressos o recursos per a la mateixa finalitat. La suma

de les ajudes compatibles amb aquests fons en cap cas pot superar el cost total del projecte becat.

—4 *Destinatari/àries*

Poden optar a aquestes beques les persones físiques domiciliades a Catalunya, durant un període mínim d'un any anterior a la publicació de la convocatòria, o amb domicili fora de Catalunya però que conservin el veïnatge civil català.

—5 *Quantia i despesa subvencionable*

5.1 Les beques constitueixen una dotació econòmica no proporcional a les despeses. L'import mínim serà de 4.000 euros i la màxima de 18.000 euros en funció de les disponibilitats pressupostàries, el cost del projecte calculat d'acord amb l'apartat 5.3 així com de la seva valoració segons els criteris de valoració que fixa la base 9.

5.2 La beca dóna suport a la dedicació al projecte, als desplaçaments fora de Catalunya, a l'allotjament en el supòsit que es produeixi un desplaçament fora de Catalunya així com a l'adquisició de material no inventariable necessari per al projecte i que comporti una despesa rellevant.

5.3 El cost del projecte es determina pels mòduls següents:

a) Dedicació al projecte: 50 euros per dia.

b) Desplaçaments:

Dins el territori espanyol: 300 euros.

A l'estranger: 600 euros.

c) Allotjament: 100 euros per dia.

d) Adquisició de material no inventariable: 4.000 euros, en la modalitat a) de la base 1.3), 1.000 euros per a la resta de modalitats.

—6 *Sol·licituds i documentació*

6.1 Les sol·licituds, segons el model facilitat pel CoNCA, s'han d'adreçar a la Comissió d'Ajuts i es poden presentar al Registre del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (Palau Marc, Rambla de Santa Mònica, 8, 08002 Barcelona), els serveis territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (c. Muntaner, 221, 08036 Barcelona; c. Ciutadans, 18, 17004 Girona; Rbla. d'Aragó, 8, 25002 Lleida; c. Major, 14, 43003 Tarragona, c. Dr. Ferran, 6-8, Palau Oliver de Boteller, 43500 Tortosa i Plaça Major, 37, 08500 Vic) o a qualsevol lloc dels que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. El model de sol·licitud es pot obtenir a l'adreça d'Internet <http://cultura.gencat.cat/conca> o bé al Portal de Santa Madrona, 6-8, 08001 Barcelona.

6.2 A les sol·licituds s'haurà d'adjuntar la documentació següent:

a) Declaració responsable d'estar al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social. Si la persona sol·licitant no té la seva residència fiscal en territori espanyol, cal presentar una declaració responsable on ho faci constar. La declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud.

b) Declaració responsable de no estar incurs en cap dels supòsits de prohibició d'obtenir subvencions de conformitat amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. La declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud.

c) Projecte, que ha d'incloure:

1. Memòria explicativa i detallada de l'objecte de la recerca o de la creació. Argumentació explícita de la seva importància en el camp en què es desenvolupa. Concreció de la metodologia aplicada.

2. Pla de treball detallat: amb indicació del calendari dedicat al projecte.

3. Currículum del sol·licitant que contingui les dades acadèmiques, el perfil professional i l'experiència en recerca i la creació en l'àmbit artístic o cultural corresponent.

4. Selecció d'un màxim de cinc documents complementaris que, a criteri del sol·licitant, puguin complementar la memòria i contribuir a la valoració del projecte (premsa, fulletó, cartes de recomanació, avals, etc).

5. Relació dels diferents conceptes de despesa del projecte quantificant-los, si s'escau, per unitats així com la relació d'altres subvencions, ajuts, dineraris o en espècie, i ingressos, obtinguts o sol·licitats, i l'import sol·licitat al CoNCA (segons model facilitat pel CoNCA)

6. Descripció de l'espai on es durà a terme el projecte i de les infraestructures necessàries, si s'escau.

d) En el cas de presentar el projecte en la submodalitat de residència, còpia compulsada del document subscrit amb el responsable de l'equipament col·laborador en el qual s'especifiquin els acords assumits per ambdues parts segons l'estipulat en la base 1.4.

La documentació requerida en aquesta base caldrà presentar-la impresa, sense relligar ni enquadernar i el seu volum no pot superar les vint pàgines. La mateixa documentació i la còpia de la sol·licitud s'haurà d'enviar en format digital a l'adreça [beques.recercaireacio.conca@gencat.cat](mailto:beques.recercaireacio.conca@gencat.cat).

6.3 Els documents esmentats a la base 6.2 i 10.3 formaran part íntegra de l'expedient i no es retornaran als interessats.

6.4 En el procés de valoració dels projectes presentats, el CoNCA pot sol·licitar, per escrit o mitjançant entrevista personal, la informació complementària, les dades i les acreditacions que consideri necessàries en relació a la trajectòria acadèmico-tècnica del sol·licitant i el projecte presentat.

#### —7 Termini de presentació

El termini de presentació de les sol·licituds és de 20 dies naturals a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

#### —8 Procediment de tramitació

8.1 El procediment de concessió de la beca es tramita en règim de concurrència competitiva.

8.2 Correspon al director del CoNCA instruir el procediment.

8.3 Els projectes presentats es valoren per una comissió de persones tècniques, especialistes i expertes en diferents àmbits de la cultura que designi el Plenari del CoNCA. La comissió ha de realitzar l'estudi i avaluació dels projectes i elabora un informe preceptiu, en aplicació dels criteris que preveu la base 9, en el qual s'ha de fonamentar, ordinàriament, les decisions de la Comissió d'Ajuts. Quan la Comissió d'Ajuts no segueixi els informes esmentats, ha de motivar-ne la discrepància.

8.4 L'incompliment dels requisits o del termini de presentació de sol·licituds en els termes i forma que es detallen en aquestes bases suposa la inadmissió de la sol·licitud. La manca de presentació dels documents que preveu les bases 6.2 i 10.3 en el termini corresponent i amb el requeriment previ d'esmena comporta el desistiment de la sol·licitud. La Comissió d'Ajuts ha de resoldre sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds. Contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant el/la conseller/a de Cultura i Mitjans de Comunicació en el termini d'un mes des de la recepció de la notificació.

#### —9 Criteris de valoració

9.1 Les sol·licituds s'han de valorar d'acord amb els criteris següents:

9.1.1 Criteris generals.

a) Interès artístic i cultural del projecte:

Interès de la temàtica de la recerca o valor artístic de la creació per la seva singularitat, innovació i/o qualitat.

Aportació significativa de continguts en el context cultural i artístic i impacte en l'imaginari col·lectiu.

- Grau d'innovació de la metodologia de la recerca o la creació.
- b) Viabilitat del projecte:  
Correcta planificació de la metodologia i coherència en el calendari de desenvolupament del projecte.  
Participació d'altres recursos econòmics o d'altre tipus al marge del CoNCA.  
Previsió de presentació pública del projecte.
- c) Solvència acadèmico-tècnica del sol·licitant:  
Currículum del sol·licitant.  
Experiència en treballs anteriors en el mateix àmbit d'investigació.  
La puntuació màxima per atorgar per cada un dels criteris generals és:
- a) Interès artístic i cultural del projecte: 4 punts.  
b) Viabilitat del projecte: 3 punts.  
c) Solvència acadèmico-tècnica del sol·licitant: 3 punts.
- 9.1.2 Criteris addicionals:
- a) Repercussió en la recuperació del llegat cultural i artístic català.  
b) Realització del treball en qualitat de residència on es plantegi una col·laboració amb un equipament especialitzat que pugui revertir positivament en el projecte i en les dues parts implicades.  
c) Projectes presentats per investigadors i creadors emergents entesos com el primer projecte professional que promoguin.  
La puntuació màxima a atorgar és d'1 punt per cada criteri addicional.
- 9.2 Per optar a les beques les sol·licituds han d'obtenir una puntuació mínima de 5 punts amb conjunt dels criteris generals esmentats a la base 9.1.1. A aquesta puntuació es sumarà la puntuació obtinguda amb els criteris addicionals de la base 9.1.2.

—10 *Proposta provisional i acceptació de la beca*

10.1 La Comissió d'Ajuts del CoNCA ha d'acordar una proposta provisional de concessió de les beques, que es notifica a les persones interessades mitjançant la publicació a l'adreça d'Internet <http://cultura.gencat.cat/conca> i al seu taulell d'anuncis (Portal de Santa Madrona, 6-8, 08001 Barcelona).

10.2 Els sol·licitants han d'acceptar la beca presentant el document d'acceptació, segons model facilitat pel CoNCA, disponible a l'adreça d'Internet <http://cultura.gencat.cat/conca> o bé al Portal de Santa Madrona, 6-8, 08001 Barcelona, i la documentació que consta a la base 10.3, als llocs indicats a la base 6.1, en el termini de 15 dies des de la publicació de la proposta provisional de concessió.

10.3 Juntament amb el document d'acceptació cal aportar la documentació següent:

a) Fotocòpia compulsada del document d'identitat i del número d'identificació fiscal de la persona sol·licitant de la beca. No cal aportar aquests documents si s'autoritza el CoNCA per consultar aquestes dades. Aquesta autorització ha de constar en el formulari d'acceptació de la proposta de concessió de beca.

b) Quan s'actui en nom d'altre, còpia compulsada del document d'identitat de la persona signant de la sol·licitud i còpia compulsada de la documentació acreditativa de la representació amb què actua.

No cal aportar el document d'identitat si s'autoritza al CoNCA per consultar les dades d'identitat. Aquesta autorització ha de constar en el formulari d'acceptació de la proposta de concessió de beca.

c) Certificat d'empadronament que acrediti la residència a Catalunya durant el període que estableix la base 4 o documentació acreditativa del veïnatge civil català en el supòsit que tinguin establerta la residència fora de Catalunya.

d) Declaració responsable d'estar al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social. La declaració s'inclou en el formulari d'acceptació de la proposta de concessió de beca.

e) Imprès de domiciliació bancària degudament emplenat. El model d'imprès es pot obtenir a l'adreça d'Internet <http://www.gencat.cat/economia/serveis/models/index.html>.

f) Còpia compulsada de la titulació acadèmica que acrediti l'especialitat corresponent o documentació acreditativa de la trajectòria acadèmico-tècnica i/o professional del sol·licitant, durant un període mínim de tres anys.

g) Quan s'utilitzin textos, música, imatges o qualsevol altre element susceptible de generar drets d'autor, una declaració que manifesti que s'han sol·licitat les autoritzacions necessàries als titulars dels drets de propietat intel·lectual.

10.4 No cal aportar els documents indicats als subapartats a) i b) de la base 10.3 en cas que el sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment al CoNCA o a l'Administració de la Generalitat, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la presentació i que no hagin experimentat cap modificació. En aquest supòsit, cal indicar clarament la data i l'òrgan o dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si el CoNCA, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, ha de requerir el sol·licitant perquè els aporti en el termini de 10 dies hàbils.

#### —11 *Acord i notificació*

11.1 Un cop les persones sol·licitants acceptin la beca proposada en els termes establerts a la base 10.2, la concessió de les beques es realitza per acord de la Comissió d'Ajuts del CoNCA, que es notifica a les persones interessades en el termini màxim de sis mesos a comptar des de la finalització del termini per presentar les sol·licituds. En la notificació ha de constar que l'acord no exhaureix la via administrativa i que s'hi pot interposar recurs d'alçada davant el conseller o consellera de Cultura i Mitjans de Comunicació en el termini d'un mes des de la recepció de la notificació. Transcorregut el termini de sis mesos sense que s'hagi adoptat i notificat l'Acord, el sol·licitant pot entendre desestimada la seva sol·licitud per silenci administratiu.

11.2 El CoNCA dona publicitat a les subvencions concedides en el termini d'un mes de la data de l'Acord que posa fi al procediment, mitjançant l'exposició d'una relació d'aquestes subvencions a l'adreça d'Internet <http://www.conca.cat> i al seu tauler d'anuncis (Portal de Santa Madrona, 6-8, 08001 Barcelona). Les beques també s'han de publicar al DOGC.

#### —12 *Forma de pagament*

12.1 La tramitació del pagament de la beca s'inicia pel 70% del seu import en el moment de la seva concessió. Per al pagament d'aquesta bestreta no s'exigeix la prestació de garantia.

La tramitació del pagament del 30% de l'import restant s'inicia un cop acreditada la realització del projecte a través de la documentació justificativa que preveu la base 13.

12.2 Prèviament als pagaments, el CoNCA comprova d'ofici si la persona beneficiària està al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. La signatura de la sol·licitud de beca per la persona beneficiària implica l'autorització per fer-ne la comprovació.

En el cas que la persona beneficiària no tingui la residència fiscal en territori espanyol, ha de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del seu país de residència.

#### —13 *Justificació*

13.1 El/La beneficiari/ària de la beca ha de presentar al CoNCA, en el termini d'un mes des de la finalització del projecte, la justificació següent:

a) Memòria d'actuació justificativa del compliment de les condicions especificades en la concessió de la beca en què consti la descripció de les fases de treball executades en funció de la naturalesa del projecte, el calendari i la metodologia emprada, a més de l'explicació dels resultats obtinguts i de les perspectives de futur.

b) Memòria econòmica que ha d'incloure la relació de conceptes de la despesa final del projecte executat quantificats, si s'escau, per unitats així com el detall d'altres ingressos o subvencions que hagin finançat el projecte amb indicació de l'import i procedència.

c) En el cas dels treballs de recerca i investigació teòrica, còpia del document escrit resultant. En cas que el treball es publicués dins l'any 2010, lliurament de dos exemplars.

d) En el cas dels treballs de creació, entrega de l'obra final (partitura, dramàtúrgia, etc) i, en el cas de la creació visual, memòria gràfica del procés d'execució per poder valorar l'evolució del projecte en cada fase.

e) En el cas de projectes realitzats en la submodalitat de residència d'acord amb el que disposa la base 1.3, còpia compulsada del certificat emès pel responsable de l'equipament receptor on consti la valoració del projecte en residència.

13.2 En el procés de justificació el CoNCA pot sol·licitar als beneficiaris que realitzin una presentació dels resultats de la seva recerca i/o creació davant la Comissió d'Ajuts que podrà convocar el personal tècnic del CoNCA i les persones que formin part de la comissió d'expert de l'àmbit de la cultura regulada a la base 8.3, que cregui convenient.

#### —14 Obligacions dels/les beneficiaris/àries

A més de l'obligació de justificació descrita a la base anterior, els/les beneficiaris/àries de les beques tenen les obligacions següents:

a) Dur a terme l'activitat becada d'acord amb el projecte presentat. Qualsevol canvi en el projecte o calendari presentat s'ha de notificar per escrit al CoNCA, el qual valora la modificació i la pot acceptar si no comporta canvis substancials ni representa un incompliment dels requisits i condicions establerts en aquestes bases. El CoNCA comunicarà per escrit la seva acceptació o no acceptació. Els canvis no comunicats o que no hagin estat acceptats poden fer que es consideri que la persona beneficiària ha incomplert les condicions, la qual cosa pot donar lloc al reintegrament total o parcial de la beca.

b) Notificar al CoNCA els ajuts, ingressos o recursos obtinguts o demanats a d'altres administracions o entitats públiques o privades, nacionals o internacionals amb posterioritat a la presentació de la sol·licitud.

c) Notificar al CoNCA, amb un mes d'anticipació, les dates de presentacions públiques que es derivin del projecte becat. La notificació es farà per correu electrònic a l'adreça [beques.recerca@conca@gencat.cat](mailto:beques.recerca@conca.gencat.cat).

d) Prestar col·laboració i facilitar la documentació i informació que els sigui requerida respecte a l'activitat per a la qual es concedeix la beca i sotmetre's a les actuacions de comprovació i control del CoNCA, de la Intervenció General de la Generalitat, de la Sindicatura de Comptes i altres òrgans competents d'acord amb la normativa aplicable.

e) Conservar els documents justificatius de l'aplicació de les beques mentre puguin ser objecte de les actuacions de comprovació i control.

f) Incloure el logotip del CoNCA i l'expressió "amb la col·laboració del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts" en tots els elements informatius i publicitaris relacionats amb l'activitat becada.

g) Altres obligacions previstes a la normativa de subvencions aplicables a aquesta convocatòria.

#### —15 Modificació de l'Acord

El CoNCA té la facultat de revisar les beques concedides i modificar l'acord de concessió en el cas d'alteració de les condicions que s'han tingut en compte per a la concessió.

#### —16 Reintegrament

Es pot procedir al reintegrament total o parcial de la beca concedida, amb l'obligació de retornar els imports rebuts i l'interès de demora corresponent, si s'escau, en els següents supòsits:

- a) Obtenció de la beca falsejant les condicions exigides per rebre-la o ocultant aquelles que l'haguessin impedit.
- b) Incompliment total o parcial de l'objectiu o del projecte que fonamenten la concessió de la beca.
- c) Incompliment de l'obligació de justificació o la justificació insuficient.
- d) Incompliment de l'obligació d'adoptar les mesures de difusió del caràcter públic del finançament esmentades a la base 14.f).
- e) La no acceptació per part del CoNCA dels canvis esmentats a la base 14.a).
- f) Resistència, excusa, obstrucció o negativa a les actuacions de comprovació i control financer esmentades a la base 14.d), així com l'incompliment de les obligacions comptables, registrals o de conservació de documents quan d'aquest fet es derivi la impossibilitat de verificar la utilització de la beca rebuda, el compliment de l'objectiu, la realitat i la regularitat de l'activitat becada, o la concurrència d'ajuts incompatibles.
- g) Incompliment de les restants obligacions previstes en aquestes bases.
- h) Qualsevol altra causa de reintegrament prevista a la normativa de subvencions aplicables a aquesta convocatòria.

(10.138.167)

---