



biblioteques.gencat.cat

Si voleu saber quines biblioteques tenen aquests documents, consulteu els **catàlegs** de les biblioteques públiques de Catalunya:
<http://argus.biblioteques.gencat.cat>
<http://sinera.diba.cat>

Guia de lectura, núm. 8

Febrer 2012

Antoni Tàpies

(1923—2012)

Artista català universal. Des de la seva primera exposició el 1948, la seva obra pictòrica i objectual és present als principals museus del món i espais públics de diverses ciutats.

Les biblioteques públiques de Catalunya us proposen una aproximació a Antoni Tàpies a través d'una selecció de recursos sobre la seva vida, l'obra i el pensament d'aquest mestre de l'art de l'avantguarda del segle XX.

Antoni Tàpies, l'home, l'artista

Una aproximació ràpida

📖 Antoni Tàpies

Espai del web de la Fundació Tàpies amb informació sobre l'artista: biografia, exposicions, bibliografia seleccionada, etc.
<http://www.fundaciotapies.org/site/spip.php?rubrique279>

📺 Te de Tàpies

Reportatge de l'exposició retrospectiva de l'obra de Tàpies, al Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), amb motiu dels seus 80 anys. Programa emès a TV3 el 19.04.2004
<http://www.tv3.cat/videos/406619>

📖 [Dossier Antoni Tàpies]

Articles de Josep Massot, Xavier Antich, Luis Grodillo, Lluís Permanyer, Pedro Madueño, Perejaume i altres.
La Vanguardia. Cultura. (2012, 7 de febrer), p. 28-35

📖 Tàpies etern

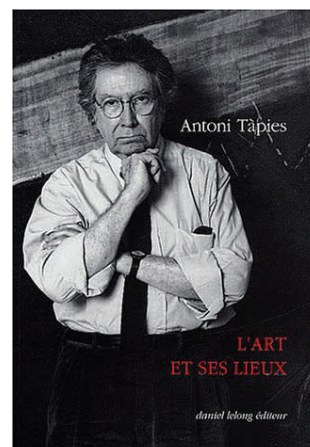
Articles sobre Antoni Tàpies per Natàlia Farré, Pepe Serra, Núria Navarro i altres. *El Periódico. Tema del dia.* (2012, 7 de febrer)
 Accessible a: <http://www.elperiodico.cat/ca/noticias/oci-i-cultura/tapies-etern-1394099>

📖 Adiós a Tàpies, el poeta de lo orgánico

Dossier dedicat a l'artista amb articles de Jacinto Antón, Manuel Borja-Villel, Francisco Calvo Serraller i altres.
El País (2012, 7 de febrer), p. 37-41

📖 L'entrevista: Antoni Tàpies, pintor català universal

Victòria Combalia parla d'Antoni Tàpies a "L'entrevista del 3/24" de Televisió de Catalunya el 7.02.2012
<http://www.tv3.cat/videos/3939810/Victoria-Combalia-historiadora-dArt-a-Entrevista-del-324>



📖 El ojo crítico– Monográfico dedicado a la figura de Antoni Tàpies

Amb Borja Villel, Jaume Plensa i Luis Gordillo. Programa de RNE emès el 7.02.2012
<http://www.rtve.es/alacarta/audios/el-ojo-critico/ojo-critico-monografico-dedicado-figura-antoni-tapies/1315985/>

“L’art és una font de coneixement, com la ciència, la filosofia. Si les formes no són capaces de ferir la societat que les rep, d’irritar-la, d’inclinar-la a la meditació, si no són un revulsiu, no són una obra d’art”.

Antoni Tàpies

Antoni Tàpies, l'home, l'artista

Per aprofundir una mica més: biografies, autobiografies i documentals

Antoni Tàpies procedia d'una família burgesa de polítics catalans. Va abandonar els estudis de Dret per dedicar-se a la pintura. És l'artista català més prominent de la segona meitat del segle XX.

Alfabet Tàpies

[Enregistrament vídeo]
Un documental de Daniel Hernández
Barcelona : Fundació Antoni Tàpies : Barcelona Multimedia, 2004

Gasch, Sebastià

Tàpies

Madrid : Servicio de Publicaciones de Educación y Ciencia, 1971

TÀPIES, Antoni

Antoni Tàpies y el espíritu catalán

Pere Gimferrer
Barcelona : Polígrafa, 1974

Memòria personal : fragment per a una autobiografia

Barcelona : Fundació Antoni Tàpies : Empúries, 1993

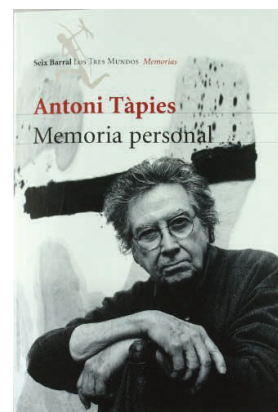
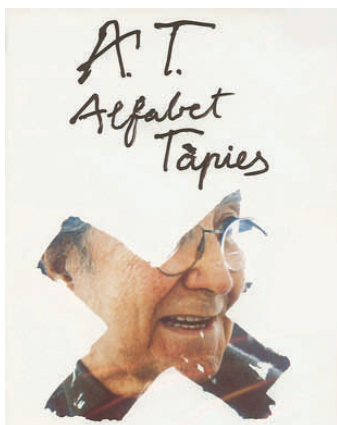
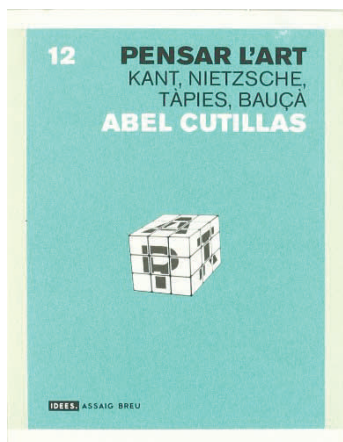
Tàpies

[Enregistrament vídeo]
Directed by André S. Labarthe. Produced: Antenne 2/RM Arts
Madrid : Visual, 1985

Tàpies

[Enregistrament vídeo]
Una pel·lícula dirigida por André S. Labarthe
Madrid : Visual, 1991

Testimoni personal, dins *Art de la victòria: belles arts i franquisme a Catalunya*.
Barcelona: Columna, 1996. P. 205-223



Tàpies, explicat als infants

COMELLA, Àngels

Bon dia, senyor

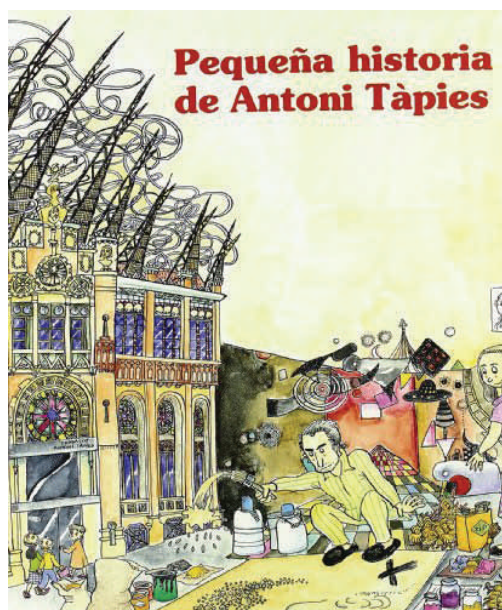
Tàpies

Romi Kirilova, Mercè Seix
Barcelona : Serres, 2001

TÀPIES, Antoni

Petita història d'Antoni Tàpies

Il·lustració: Pilarín Bayés
Barcelona : Mediterrània, 2007



Antoni Tàpies, el seu pensament

Com a pensador, les seves reflexions han quedat recollides en la seva tasca d'assagista i en converses i entrevistes.

📖 **Antoni Tàpies. L'art i els seus llocs**
Text: Josep M. Muñoz
L'Avenç. Núm. 336
(2008, juny), p. 17-23
Accesible a:
http://www.lavenc.com/index.php/cat/media/files/entrevista_tapies

📖 Articles d'Antoni Tàpies publicats a *La Vanguardia*
www.lavanguardia.com/hemeroteca

CATOIR, Barbara
📖 **Converses amb Antoni Tàpies : amb una introducció a la seva obra**
Barcelona : Polígrafa, 1988

JULIÁN, Immaculada
📖 **Dialogo sobre arte, cultura y sociedad**
Antoni Tàpies
Barcelona : Icaria, 1977

TÀPIES, Antoni
📖 **Antoni Tàpies, Isidre Mola**
Conversa transcrita per Xavier Febrés
[Barcelona] : Ajuntament de Barcelona, 1988

📖 **L'art contra l'estètica**
Barcelona: Ariel, 1974

📖 **L'Art i els seus llocs**
Madrid: Siruela, 1999

📖 **L'Experiència de l'art**
Tria d'escrits a cura de J.F. Yvars
Barcelona : Labutxaca, 2010

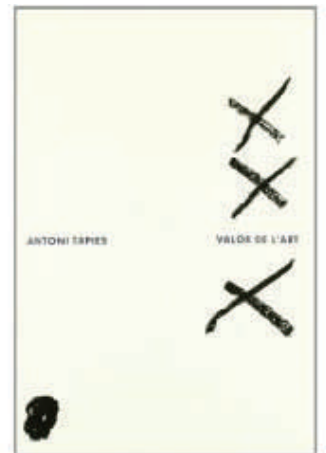
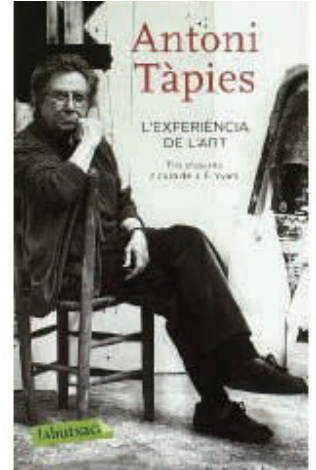
📖 **Per un art modern i progressista**
Barcelona: Empúries, 1985

📖 **La práctica del arte**
Esplugues de Llobregat: Ariel, 1971

📖 **La Realitat com a art**
[recull d'articles]
Barcelona : Laertes, 1982

📖 **Valor del arte**
Madrid : Ave del Paraiso, 2001

📖 **El Tatuaje y el cuerpo : conversaciones con Manuel Borja-Villel**
Barcelona : Ediciones de la Rosa Cúbica, 2005



“Generalment, el qui pregunta vol saber quelcom d’una obra determinada, o fins només d’un signe o d’un fragment precís. I avui, com hem dit tantes vegades, el sentit d’una obra no es troba gairebé ni en la mateixa obra, car una obra es relaciona amb moltes altres, de pròpies i d’alienes. Explicar-ne una ja és gairebé fer tota la història de l’art del nostre temps.”

Antoni Tàpies. **Res no és mesquí**
http://fundaciotapies.org/site/IMG/pdf/Res_no_es_mesqui_CAT.pdf

informalisme
[art] Tendència artística, desenvolupada després de la Segona Guerra Mundial, que es basa en el valor expressiu de la matèria pictòrica. Agrupa corrents afins, com l'art autre, el tachisme, l'action painting i la pintura de la matèria.

En són els representants principals
J.Fautrier,
sobretot en la seva sèrie Otages,
J.Pollock, F.Kline,
W.S.Wols,
M.Tobey,
J.P.Riopelle,
G.Schneider, W. de Kooning,
M.E.Vieira da Silva, P.Soulages,
A.Burri,
M.Millares i
A.Tàpies.

www.enciclopedia.cat

Antoni Tàpies, l'obra

En els seus inicis, la seva pintura era realista, amb retrats de la seva família i amics. Va entrar en contacte amb les avantguardes i més endavant va assajar l'informalisme matèric.

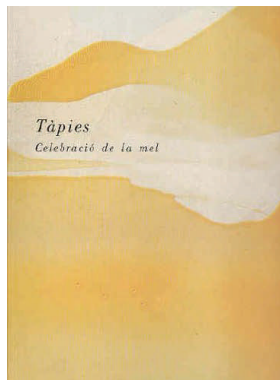
La seva obra és present al principals museus del món, i la seves peces escultòriques són en espais públics de diverses ciutats.

CIRICI I PELLICER, Alexandre
 📖 **Tàpies, 1954-1964**
 Barcelona : Gustavo Gili, 1964

FRANZKE, Andreas
 📖 **Tàpies**
 Barcelona : Polígrafa, 1992

MIRANDA CIRLOT, Sandra
 📖 **Tàpies**
 Barcelona : Ciro, 2008

MOURE, Gloria
 📖 **Tàpies : objetos del tiempo**
 Barcelona : Polígrafa, 1994



TÀPIES, Antoni
 📖 **Antoni Tàpies**
 Barcelona : Polígrafa, 2004

📖 **Antoni Tàpies, cos i llenguatge**
 [catàleg de l'exposició]
 Barcelona : Diputació de Barcelona, Institut d'Edicions : Fundació Antoni Tàpies, 2003

📖 **Antoni Tàpies : Dibujos**
 Werner Schmalenbach. Traducció: Eduardo Subirats Rüggeberg
 Barcelona : Polígrafa, 1975

📖 **Antoni Tàpies : diptyque mural en lave d'Auvergne émaillée**
 Céret : Musée d'art moderne de Céret, [1992]

📖 **Antoni Tàpies: les années 90 :Musée d'Art Moderne de Céret 25 juin - 1er octobre 1995**
 [catalogue de l'exposition]
 Céret : Musée d'art moderne de Céret, [1995]

📖 **Antoni Tàpies o l'Escarnidor de Diademes**
 Oráculo: Joan Brossa.
 Texto: Francesc Vicens. Fotos: Joaquim Gomis. Selección y secuencia: J. Prats Vallès
 Barcelona : Polígrafa, 1967

📖 **Els Cartells de Tàpies**
 Pròleg de Rosa Maria Malet.
 Catalogació establerta per Miquel Tàpies Barba
 Barcelona : Polígrafa, 1983

📖 **Celebració de la mel : barnices : Fundació Antoni Tàpies, Barcelona, 22 junio-5 septiembre 1993**
 [catálogo de la exposición]
 Barcelona : Polígrafa : Fundació Antoni Tàpies, 1993

📖 **En blanc i negre : 1955-2003**
 Edició a cura de Xavier Antich
 Barcelona : Galàxia Gutenberg, 2008

📖 **Gravats : Canònica de Santa Maria de Vilabertran, l'Empordà, juny 1988**
 [catàleg de l'exposició]
 [Figueres : Joventuts Musicals de Figueres], 1988

📖 **Tàpies**
 Textos: Sandra Miranda Cirlot
 Madrid : Susaeta, 2001

📖 **Tàpies**
 Texto: José María Faerna García-Bermejo
 Madrid : Globus, 1995

📖 **Tàpies: 11 desembre de 1973**
 [catàleg de l'exposició]
 Barcelona : Dau al Set, 1973

📖 **Tàpies : cartells : desembre 1983 - febrer 1984, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Fundació Joan Miró. Centre d'Estudis d'Art Contemporani**
 [catàleg de l'exposició]
 Barcelona : Fundació Joan Miró, 1983

📖 **Tàpies : el tatuatge i el cos : papers, cartrons i collages : Fundació Antoni Tàpies, Barcelona, 3 març-3 maig 1998**
 [catàleg de l'exposició]
 Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1998

📖 **Tàpies, els anys 80**
 [catàleg de l'exposició]
 Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 1988

📖 **Tàpies : the Seibu Museum of Art, august 27th-september 19th** [exhibition's catalogue] [Tòquio] : The Seibu Museum of Art, 1976

📖 **Els Cartells de Tàpies i l'esfera pública : Fundació Antoni Tàpies 21 desembre 2006 - 25 febrer 2007** [catàleg de l'exposició] Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 2006

📖 **Tàpies : en perspectiva** [catàleg de l'exposició] Barcelona : Museu d'Art Contemporani de Barcelona : Actar, 2004

📖 **Tàpies : escultures i aiguaforts** [catàleg de l'exposició] [El Prat de Llobregat] : Ajuntament del Prat de Llobregat. Regidoria de Cultura, 1991

📖 **Tàpies íntim** Barcelona : Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 1983

📖 **Tàpies : litografies gravats i escultures : desembre 1995 - gener 1996, Sala d'exposicions Jaume Muxart** [catàleg de l'exposició] Martorell : Patronat de Cultura, 1995.

📖 **Tàpies : matèries, signes, evocacions i poemes : exposició del 18 d'octubre al 24 de novembre de 2001, Centre Cultural de Caixa de Girona, Fontana d'Or** [catàleg de l'exposició] Direcció tècnica: Maria Lluïsa Borràs [Girona] : Fundació Caixa de Girona, 2001

📖 **Tàpies : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 7 marzo - 8 mayo, 2000** [catàleg de la exposició] Madrid : Aldeasa : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2000

📖 **Tàpies : novembre-desembre 2003** Olot : Galeria d'Art Arcadi Calzada, 2003

📖 **Tàpies : obra 1945-1954 : del 28 de setembre al 25 de novembre del 1978, Artema, Barcelona** [catàleg de l'exposició] Barcelona : Artema, 1978

📖 **Tàpies, obra completa. Volum 1, 1943-1960** Direcció i catalogació: Anna Agustí. Cronologia: Miquel Tàpies. Pròleg: Georges Raillard Barcelona : Fundació Antoni Tàpies : Polígrafa, 1988

📖 **Tàpies, obra completa. Volum 2, 1961-1968** Direcció i catalogació: Anna Agustí. Cronologia: Miquel Tàpies. Pròleg: Andreas Franzke Barcelona : Fundació Antoni Tàpies : Polígrafa, 1990

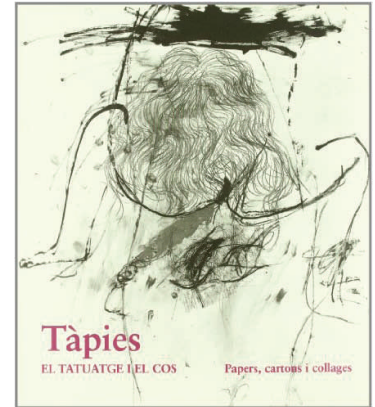
📖 **Tàpies, obra completa. Volum 3, 1969-1975** Direcció i catalogació: Anna Agustí. Cronologia: Miquel Tàpies. Pròleg: Manuel J. Borja-Villel Barcelona : Fundació Antoni Tàpies : Polígrafa, 1992

📖 **Tàpies, obra completa. Volum 4, 1976-1981** Direcció i catalogació: Anna Agustí. Cronologia: Miquel Tàpies. Pròleg: Jacques Dupin Barcelona : Fundació Antoni Tàpies : Polígrafa, 1995

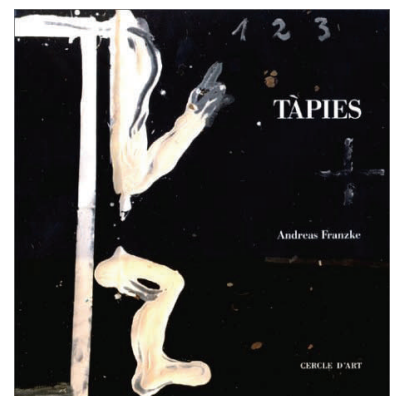
📖 **Tàpies, obra completa. Volum 5, 1982-1985** Direcció i catalogació: Anna Agustí. Cronologia: Miquel Tàpies. Pròleg: Serge Guilbart Barcelona : Fundació Antoni Tàpies : Polígrafa, 1998

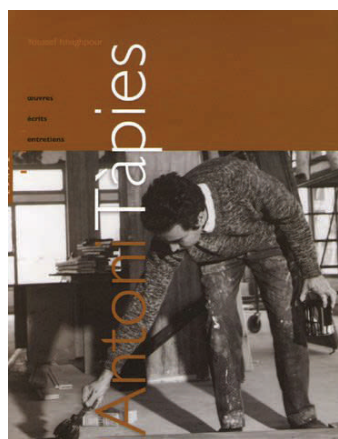
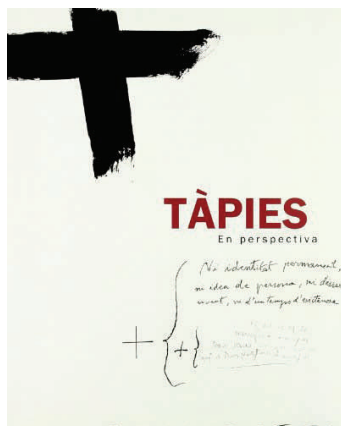
📖 **Tàpies : obra gràfica 1947-1972** Catalogació: Mariuccia Galfetti. Introducció: Carl Vogel Barcelona : Gustavo Gili, 1973

📖 **Tàpies : pintura matèrica** Text: José María Faerna García Bermejo Barcelona : Polígrafa, 2006



matèric
[art] *Dit de la ... serradures, sorra, argamassa, etc. Aquest caràcter matèric és un dels trets dominants en la pintura informalista.*
www.encyclopedia.cat





Antoni Tàpies, la interpretació

L'artista va dir que la seva obra parla del desig fonamental de viure. En tots els seus treballs és present el món signic, el món oníric, el simbolisme i les metàfores.

AINAUD I ESCUDERO, Joan-Francesc
 + Introducció a l'estètica d'Antoni Tàpies
 Barcelona : Edicions 62, 1986

BARRAL I ALTET, Xavier
 + Abecedari Tàpies
 Barcelona : Base, 2009

CIRICI I PELLICER, Alexandre
 + Tàpies : testimonio del silencio
 Barcelona : Polígrafa, 1973

CIRLOT, Juan-Eduardo
 + Significación de la pintura de Tàpies
 Barcelona : Seix Barral, 1962

+ Tàpies
 Barcelona : Omega, 2000

COMBALIA I DEXEUS, Victòria
 + Tàpies
 Barcelona : Polígrafa, 1984

CUTILLAS, Abel
 + Pensar l'art : Kant, Nietzsche, Tàpies, Bauçà
 Barcelona : Centre d'Estudis de Temes Contemporanis : Angle, 2006

ISHAGHPOUR, Youssef
 + Antoni Tàpies : obras escritos y entrevistas [Barcelona] : La Polígrafa, 2006

LINHARTOVÁ, Vera
 + Tàpies
 Barcelona : Gustavo Gili, 1973

PERMANYER, Lluís
 + Tàpies i les civilitzacions orientals
 Barcelona : EDHASA, 1983

+ Tàpies i la nova cultura
 Barcelona : Polígrafa, 1986

SOLER, Muma
 + Antoni Tàpies : una lliçó magistral
 Serra d'Or. Núm. 400 (1993, abril), p. 92-94

THARRATS, Joan Josep
 + Antoni Tàpies, o, El dau modern de Versalles
 Barcelona: Parsifal, 1991

VALLÈS I ROVIRA, Josep
 + Tàpies empremta : art-vida
 Presentació: R. Santos Torroella. Pròleg: Arnau Puig.
 Barcelona : Robrenyo, 1983

“La creu o l'aspa marca aquesta tensió entre matèria i esperit, al mateix temps que recrea la inicial del cognom de l'artista o, potser, és un signe que crida l'atenció de l'espectador. Els seus signes són polivalents i deixen sempre un misteri per resoldre.”

Josep Massot, **Tàpies. L'ètica de la pintura.**
La Vanguardia (2012, 7 de febrer), p. 29

Antoni Tàpies i Dau al Set

El 1948, el poeta Joan Brossa, el filòsof Arnau Puig, els pintors Joan Ponç, Modest Cuixart, Joan-Josep Tharrats, i el crític d'art i poeta Juan Eduardo Cirlot, editen la revista *Dau al Set*, que va revolucionar el panorama artístic de la post-guerra. Dau al Set també va ser el nom del grup artístic avant-guardista català que es va crear al voltant de la revista, amb Joan Miró com a referent.

CIRLOT, Lourdes

El Grupo "Dau al Set"
Madrid : Catedra, 1986

Dau al Set : 20 d'octubre del 1999-10 de gener del 2000, Museu d'Art Contemporani de Barcelona
[catàleg de l'exposició]
[Barcelona] : Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2000

Dau al Set : la segona avantguarda catalana
Barcelona : Fundació Lluís Carulla, 2011

Poems from the catalan : Brossa poems, Tàpies aiguades i litografies : exposició inaugural de Dau al Set: 11 de desembre de 1973
[catàleg de l'exposició]
Barcelona : Dau al Set, 1973

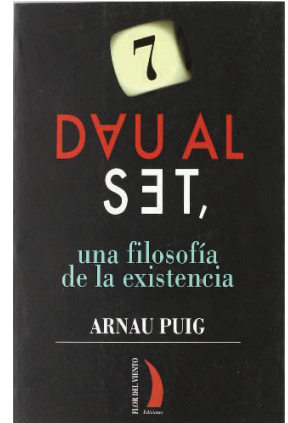
PUIG, Arnau

Històries de Dau al Set : cinquanta anys
Barcelona : Thassàlia, 1998

Dau al Set, una filosofia de la existència
Barcelona : Flor del Viento, 2003

THARRATS, Joan Josep

Dau al Set i la seva època
Edició a cura de Ricard Mas i Joan Tharrats. Presentació: Daniel Giral-Miracle
Barcelona : Parsifal, 1999

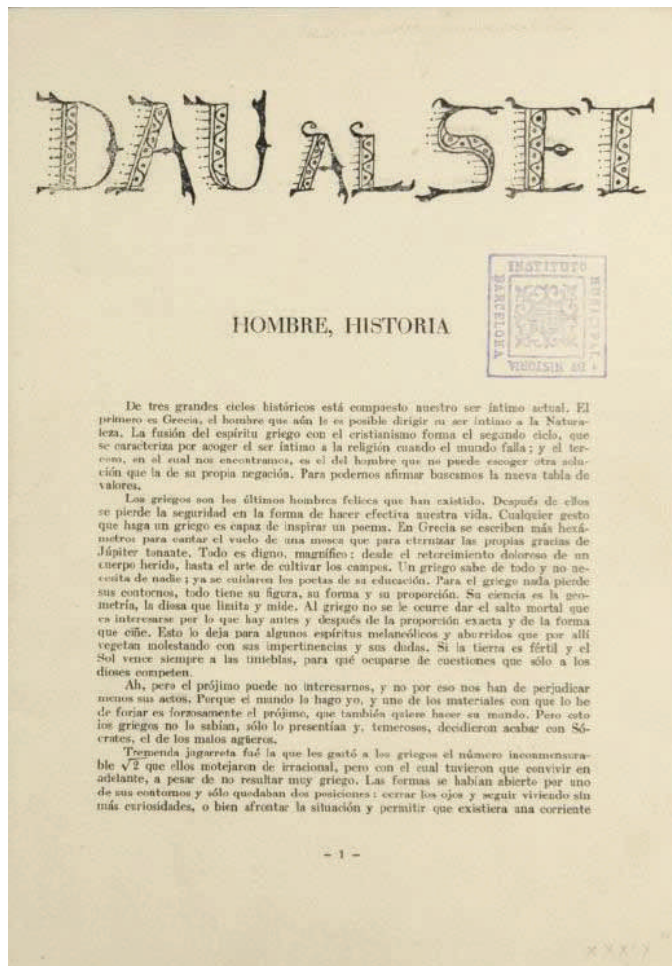


Número 1 de la revista *Dau al set*, publicat el setembre de 1948.

Accessible a:

Arca: Arxiu de Revistes Catalanes Antigues

http://mdc2.cbuc.cat/cdm4/document.php?CISORO_OT=/dauset&CISOPTR=8&REC=1



- Llibre
- Revista
- Enregistrament sonor
- Música impresa
- Film
- Lloc Internet
- Recurs per a infants

Ampliar la informació sobre Antoni Tàpies

Fundació Tàpies

Web de la Fundació Tàpies a Barcelona.
<http://www.fundaciotapies.org>

Artnet.com

Obres, preus, vendes i altres dades sobre l'artista.
<http://www.artnet.com/artists/antoni-tapies/>

The Ultimate Guide to Great Art Online - Artcyclopedia

Relació de les galeries i museus amb obra de Tàpies, i altres informacions sobre l'artista.
http://www.artcyclopedia.com/artists/tapies_antoni.html

Arca

Accés a la revista *Dau al set* digitalitzada i articles d'Antoni Tàpies.
<http://mdc2.cbuc.cat/cdm4/browse.php?CISOROOT=/dauset>

Biblioteca de Catalunya

Accés a diversos catàlegs, documents a text complet, fons gràfics i altres.
<http://www.bnc.cat/>

Eureka

Accés a documents digitals sobre Antoni Tàpies.
<http://eureka.cultura.gencat.cat>

Antoni Tàpies : guia de lectura

Guia de lectura realitzada per la Fundació Antoni Tàpies i Biblioteques de Barcelona el 2009.
<http://www.fundaciotapies.org/site/spip.php?article6214>

Obres d'Antoni Tàpies als principals museus del món (selecció)

Fundació Antoni Tàpies (Barcelona)

<http://www.fundaciotapies.org/site/spip.php?rubrique280>

MACBA. Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Obres d'Antoni Tàpies a la col·lecció del MACBA
<http://www.macba.cat/es/tapies-antoni>

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid)

<http://www.museoreinasofia.es/coleccion/autores-obras.html?usecase=search&field=Autor&ClasGenerica=Arquitectura&word=tapies&submitSearch=Buscar>

Guggenheim (Nova York, Venècia, Bilbao, Berlin, Abu Dhabi)

<http://www.guggenheim.org/new-york/collections/collection-online/show-list/do-search/>

MOMA. The Museum of Modern Art (Nova York)

<http://www.moma.org/search/collection?query=antoni+tapies>

Tate Modern (Londres)

<http://www.tate.org.uk/servlet/ArtistWorks?cgroupid=999999961&artistid=2025&page=1>

Seguiu les biblioteques a:

<http://biblioteques.gencat.cat> • <http://blocs.gencat.cat/biblioteques> • <http://www.facebook.com/bibliotequescat>
<http://www.youtube.com/user/canalbib> • <http://twitter.com/bibliotequescat>
<http://www.flickr.com/photos/bibliotequescat> • <http://www.slideshare.net/bibliotequescat/presentacio-20-subdirecci>